

سيدشاه محمرقادري

عنوانات

| من الشاب على المن المن المن المن المن المن المن المن | | | |
|---|----|------------------------|---------|
| المبادع المبا | 5 | -131 | |
| المبدر المات ممليات الورطرية كار المات الميان المول المات ممليان المول المات الميان المول المات الميان المول المات الما | 7 | 16(3) | |
| الم | 7 | | بال |
| الم | 11 | 1月二九月二月人人」 | my |
| على الله شاراتس على الله شاراتس على الله الله عن الله الله الله الله الله الله الله الل | 12 | مليق اسول | |
| ب فشم علیات عبت معد جلد کشی الله عبت معد جلد کشی الله عبت مقرقات الله الله عبت مقرقات الله الله عبت مقرقات الله الله عبد الله تعویزات الله الله الله عبد الله تعویزات الله الله الله الله الله الله الله ال | 17 | نعوش في الذات | ru- |
| بل عشم عليات عبت معد جلد شي 47 المال عبت عشر قات 47 المال عبت عشر قات 48 المال عبت عشر قات 48 المال عبت عشر قات المب المعم المثني تعويذات الحب المب المب المب المب المب المب المب الم | 28 | بالاشادالس | Bul |
| ب بشم العال مبت مقرقات المب المعم التق تعويذات الحب المعم التق تعويذات الحب المب المب المب المب المب المب المب الم | 32 | الليات محت معه جله مثى | |
| الب المح التي تعويذات الحب المح المحافقة في التعالم المحافقة في ا | 47 | الال مبت متقرقات | |
| اب بن اوی نقوش میت اب بن ای نقوش میت اب بن این نقوش میت | 80 | التى تعويذات الحب | |
| ابرام خال نقوش محبت ما | 04 | بادى نقوش محبت | |
| 23 | 13 | خاکی نقوش محبت | |
| | 23 | الى نقوش محيت | الماروم |

جله حقوق محفوظ بال

اجماع : تخليفات المدركيون اجراء ورود الهور المراكي المدركيون الهور المراكيون الهور ورود الهور ورود الهور المراكيون ال

4× 30

التابا

الله تعالى جل شانه 'وحق سحانه' كى محلوق انسان كے نام بو محبت ميں بے قراري كے وصف سے سرفراز ہوئي!

سدشاه محد قادري

رف آغاز

المجت اس کا کات کاب ہے جین اپر نافیر جذبہ ہے۔ جو دل میں الم المان کو زیمری کا شعور حاصل ہو آ ہے۔ اشیاء کی تر تیب اور تو تیمین کی زاکت کا احماس جا آ ہے ' کازک احماسات دل میں بے دار ہوتے ہیں تو کسی کے لیے پہر کو کرنے ' اس پر مرضح کا احماس جنم لیتا ہے۔ تی چاہتا ہے کہ اپنے مجبوب کے قد موں میں سارے جمان کی ول کشی ' رجھینی ' مسرت اور زاکت بچھا دی جائے۔ یی وہ جذبہ ہے جو کہ عود تی پہنچ تو قرباد کو ضرفیر کھود نے پر آمادہ کر دیتا ہے۔ بی وہ جذب ہے جو کہ عود تی پہنچ تو قرباد کو ضرفیر کھود نے پر آمادہ کر دیتا ہے۔ بی وہ جذب ہے جو کہ عود تی پر پہنچ تو قرباد کو ضرفیر کھود نے پر آمادہ کر دیتا ہے۔ بی وہ جنوں کو لیکٹ میں خدا کا جلوہ دکھا دیتا ہے۔ سسی کو کی گؤٹ سے پر زور دیتا ہے۔ سسی کو کی گؤٹ سے پر زور دیتا ہے۔ سسی کو کی گؤٹ سے پر زور دیتا ہے۔ سسی کو کی گؤٹ سے پر زور

دریایار کرانے کی جرات دے دیتا ہے۔ الغرض یہ کہ یہ مجبت بی ہے کہ جو کہ الاکات میں حسن د وازن افراد میں تعلق 'جذبات میں رواداری کا ملیقہ پیدا کرتی

میرے اکثر ادباب نے جن میں میرے مستقل کالم پڑھنے والے معرات و فوائین شامل ہیں۔ ان میں سے اکثر کا شدت سے اصرار تھا کہ عملیات موروں میں اپنے ذاتی بحرب عملیات اور بزرگان دین کے آزموں ایسے فوائی بحرب عملیات اور بزرگان دین کے آزموں ایسے عملیات درج کروں جن کے ذریعے وہ اپنی عبت کو حاصل کر عیں۔ اور بازاری عالموں کے نازیا چھکنڈوں سے فائی کر قرآن و شریعت کی روسے اپنی جائز فواشات کو پورا کر عیں۔

ان ب كے علاوہ براورم ليات على صاحب كا بھى ظومى برا اصرار يى قاكہ قار ئين كى فرمائش كو مزيد ٹالنا احسن نبيں اس ليے اب اپ دوستوں اور كرم فرماؤں كے خلوص بحرے بيقامات اور فرمائش كا انسيں جو اب دينا ضرورى ہے۔

چنانچہ میرے لیے اب یہ ممکن نمیں تفاکہ اپنے چاہتے والوں دوستوں عزیز دل اور مردوں کی خواہش کو مزید نظراند از کیاجائے اس لیے زیر نظر کتاب آپ کے لیے عاضر ہے۔

اس کتاب کے ملطے میں زیادہ کمنا آپ اپنی تعریف کرتا ہے 'جو کہ مناب معلوم نہیں ہوتی 'لیکن اتنا ضرور کموں گاکہ اللہ تعالی جل شانہ ہے کرم ساب معلوم نہیں ہوتی 'لیکن اتنا ضرور کموں گاکہ اللہ تعالی جل شانہ ہے کر اس معلوم نہیں ہوتی وسینہ حضور علیہ الصلوة والتسلیم کے صدقے میں 'پیر ومرشد سیدنا عبدالقادر جیلانی رحمتہ اللہ علیہ اور میرے نانا جان حضرت آج الدین الولیاء باکوری وحمتہ اللہ علیہ نے جو کچھ عطاکیا ہے۔ اس کو بغیر کمی بخل کے 'بغیر اللہ علیہ کے مالے رکھ رہا ہوں۔ اس میدان عمل میں 'میں نے جس کے سامنے رکھ رہا ہوں۔ اس میدان عمل میں 'میں نے جس کے جس

طرح وقت كزارا ہے۔ جو رياضي اور مشتی كي بن ان كے مطلق بى بى موش كر كا يوں كر جب محك اور والے كى رحت اور بيارے كملى والے آقاصنور اكرم نور جسم محمد مصلني صلى الله عليه واله وسلم كى تكاہ كرم اور بزر كان دين كى اظر حايت ند اوتى تو يہ حقير تشفير بھى بھى آج اپ كابوں كے باوجوداس بكه ند ہو آ۔ جمال آپ بيادے جانے والوں كى محبتى ميرے ہمراہ بيں۔

على بيال يه بي واضح كرون كه عبت اى كاعام نيل عبى كركى الحري الله المجالة الدار الله المجالة المحارا الميني حم كمال اور بم المجالة المحارا الميني حم كمال اور بم المحل و يرك من المب الله عاص كرك دينا عب الله خود و قول عب الله خود المجالة المحرور قول المحل المح

1世月

مبت اور اپن بذیات کواملی اظافی القال مرا ہے جذیات کواملی اظافی القال القال کے دائے میں رکھنے کا نام ہے۔ بصورت ریکر انسان صرف سے جذیات کی تکین کے حوالی اور نہیں عاصل کر سکان اس سے جسانی لذت تو لمتی ہے۔ مران سرت ہو مجت کی حقیق روح ہے۔ اس سے پیٹ محروم می رہتا ہے۔ روحانی سرت ہو مجت کی حقیق روح ہے۔ اس سے پیٹ محروم می رہتا ہے۔

اس كتاب كے متعلق چدا ام كزار شات

اکر علیات عبت کی تنایی جو بازار می و حتیاب بی ان می آکش

بابدوم

اجازت عمليات اور طريقه كارا

الب عملیت عبت کے تام عملیات کی ہر خاص و مام کو ذاتی طور پر کر کے عمل اجازت ہے۔ پر کر کے کی عمل اجازت ہے۔ پر محص صرف اپنے کے عمل کر سکتا ہے۔

ہر میں مرد ای کے اس راسا۔ اس خرد مارے کی

موره كور الا مرجه يرائي حضور عمد سلى الله تعالى عليه واله وسلم مورة القدر الا مرجه يرائ ميد ما فوث الاعظم عبد القادر جيلاني

ر من الله طي

موة العرادة مرتب رائ ميدنا عام آن الدين اولياء عاكورى رفت الله مليه كورة و البسال والب كري معدم بجورى معدم بجورات كوم و و بديد فيرات كرمين معدم بيدات كوم و و بديد فيرات كرمين معدم بيدات كوم و بديد فيرات كرمين معدم بيدات كوم و بديد فيرات كرمين معدم بيدات كوم و بديد فيرات كوم و بديد فيرات كرمين معدم بيدات كوم و بديد فيرات كوم و بديد كوم و

ہر بعرات و مارو پہ جرات رہی۔ ہر بتے کو حضور اکرم نور مجسم معزت محم مصطفیٰ ہو ہیں پر بھرت درود شریف بھیں۔ لین کم از کم اوا مرتبہ تو ضردر بھیس اکد محبت اور مودت کا تعلق روز بروز معظم ہوتا جائے اور سرکار ھیند راحت قلب و بید کی تطرکرم کے مستحق ہوں۔ نق فی جالیں قلادی ہوئی ہوتی ہیں۔ یا پھر فلکی حقائن اسے مہم ہوتے ہیں کے
ان پر عمل کرنے کا کوئی بھیے بر آمد نمیں ہو آ۔ اگر آپ اس کتاب کے چند ابتدائی
ابواب کا چھی طرح مطالعہ کر لیس کے اور ان حقائق تک کی پہنے لیس کے ہوکہ میں
فی حق المقدور آسان ترین طریقوں سے درج کیے ہیں۔ قوافد تعالی کی ذات
امید دائق ہے کہ وہ آپ کو اپنی محنت کا پھل ضرور عطاکرے گا۔

اس کتاب میں درج تمام عملیات صرف اور صرف ذاتی طور پر کرنے کے لیے ہیں۔ کوئی صاحب ان عملیات کو نہ تو اپنا ذریعہ معاش ما نمیں اور نہ ہی ان عملیات کو کہ و سروں کو دیں۔ الی صورت میں اثر ظاہر نہ ہوگا اور بکہ ربعت عمل بیخی عمل کے الٹ جانے کا خطرہ ہے۔ جو حضرات صرف اپنے لیے عمل کرنا چاہتے ہیں۔ انشاء اللہ انسیں کوئی نقصان نہ ہوگا یا وجود اس کے کہ میں لئے تمام نکات کھول کھول کربیان کر دیئے ہیں پھر بھی کوئی بات سجھ میں نہ آئے تو میں نہ انہ کی میں۔

الله تعالى آپ كے جائز مقاصد ميں كاميالي عطافرمائ (آمين)

سد شاه محر قاوري

سعفص قرشت ثخذ ضغلغ

يو كله علم الاسرادي عم على كام كواوليت ويتين الى لي ب الا و و ك و فيروك الداد كام كرك كي لي كار الي كال يادي كا ين ماكر آپ اليس الا كار د الداد

مال بال يز كا فإل و كما بى بىت خرورى به ك يو وف الله ي آل ي الداد لي جاك ي كو يو لي ي آل ي ي كا يو يو لي ي آل ي ي الله ي الله ي الداد لي با ي ك ي الداد لي با ي ك ي با ي ك ي الداد لي با ي ك ي با ي ك ي الداد لي بي با ي ك ي با

عل طاب الدخى من ذيب من المرخى من ذيب من المركان المركان من المركان المركا

1 0 1 4 F F A 1

44 or

1. 0.1 to. 00 1. c. V

PH 42

کل جمورہ کے اعداد در میان بن یا بنت کے اعداد نمیں لیے جاتے البتہ بہت تحوید یا نفت کے اعداد در میان بن یا بنت کے اعداد نمیں لیے جاتے البتہ بہت تحوید یا نفت کے لیے مزیمت یا دعا تکھی جاتی ہے تواس میں مور توں کے لیے بنت اور مردوں کے لیے بن تکھا جانا ضروری ہے۔

sryl

علياتي اصول

نام ك اعداد نكالنے كااصول

اں کاب میں جگہ علم مطلوب بھد ماور کے اعداد کا جملہ درج ہے۔ یاد رکھے عملیت میں جگہ علم مطلوب مد ماور کی لازی ضرورت درج ہے۔ یاد رکھے عمل عمل نمیں ہو آااں لیے اس طریعے کو ایسی طرح آان فیصل منظی کا مکان نہ ہو۔ تعمل کمل کمل خطی کا امکان نہ ہو۔

| 0 | 1 | U | 33 | S | 5 | 2 | 23 | , | | 30 | 38 | ب | |
|------|----|-----|-----|----|---|-----|------|-----|-----|----|----|----|------|
| 4- | 20 | - | 1- | 10 | | A | 4 | * | 0 | * | • | * | 1 |
| t | 3 | 3 | i | t | - | - | *5 | 3, | J | 0 | ن | t | 5 |
| (see | - | Are | 200 | 4 | 0 | P++ | F ++ | F== | 100 | 4- | A* | 4. | 171- |

ال وال طرح يادك لي

ابجد بوز حطی کلمن

| n | 0 | n | olic | زعل | FA | مرطان | FA | 34 | 8 |
|-----|----|------|------|--------|----|-------|----|----|--------|
| | | | | راى دب | | | | | |
| n | مل | fi | ١١١ | دال | PA | مرطان | FA | 54 | 3 |
| 494 | UF | Bupy | 1200 | راسان | 10 | 29 | 10 | 4 | s. No. |

からろい

ا پروزگاری افتیاری کرے۔

ال میں کے دور ان فضول حرکات محفظہ اور تنام مطالب یمی میانہ

روی افتیار کرے اس کے بیلے کے دور ان تحائی افتیار کرے۔

ال بید صوم و صلو قررہ کو اوقات میں کارت ہے ورود

طریف پر مے اور تصور مطلوب می معروف رہے۔

اس سوائے اپنے مرشد کے کی ہے اپنے وقیفے یا عمل کے دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان فیل کے دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان فیل کے دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان فیل کے دور ان فیل کی دور ان کی دور ان کی دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان فیل کی دور ان کی

ہ اچی طرح فیط کر لے کہ عمل کو اپنے انجام تک پھٹھا کا ہے یا
سی کے چی عمل چھوڑ دینے ہے ہمت بت ہوتی ہے، موکلین عمل عاراض
ہوتے چی وقت اور محت منافع ہوتی ہے اور عملیات سے المتبار جاتا رہتا ہے۔
ہ پہلے اچھی طرح موج لے کہ جس کے لیے وہ عمل کر رہا ہے کیا
اس کو شری طور پر پاسکا ہے یا نہیں بھورت دیجر صرف مطلب کو دیتم اور کرنے
سے پچھ نہ ہوگا اس لیے کہ جمال طالب و مطلوب راضی ہوتے چی وہاں معاشی
اور برادری و ذات کے مسائل کے یاعث بھی شادی نہیں ہو پاتی۔ ان امور کا
خیال رکھے۔

ا الراح مبت كے لئل على معاملاتا ہوده عمل ٥٥ مرتبہ يزم كا اور مقرد اور مقرد اور مقرد اور مقرد اور مقرد ہوتا كام كرے كاجان وظیفے یا پر حائی كی تعداد مقرد ہوتان كوئى اوليت دى جائے كی۔ مدون كے توان كوئى اوليت دى جائے كی۔ مدارون كے تاب ميں تعلقات مقارون كے تاب ميں تعلقات

| 3 | المارد | 2/:3 | 3 | 300 | مفترى | | |
|-----------|--------|------|-------|--------------------|----------|------------|------|
| مطارة عمل | | | | | | 0, | 71 |
| 763 | | | مشترى | THE REAL PROPERTY. | | مطارا زيرا | -11 |
| ماعضين | 1239- | | | The second second | | | |
| | | 0,0 | 200 | ו טואי | 01 | مخترى | A.A. |
| 15.182 | | 2 5 | | | | | |
| | 1 | 15 | exit; | 27/60 | 0/2/12/4 | もうび | \$ |

شرف وانتقامت برائے ستارگان تام ستارے گروش کرتے ہوئے جب مخلف در ہوں ہے گزرتے میں تووہ کمی مقام پر انتائی سعد طابت ہوتے ہیں اور بعض سقامت پر انتائی برے اثرات ظاہر کرتے ہیں اس لیے خیال رکھنا چاہیے کہ اٹمال محبت ایسے او قات میں کریں جب ستارہ مطلوب و طالب اپنے ایجھے مقام پر ہو' اس کی مزید تنسیل میں کریں جب ستارہ مطلوب و طالب اپنے ایجھے مقام پر ہو' اس کی مزید تنسیل میں کریں جب ستارہ مطلوب و طالب اپنے ایجھے مقام پر ہو' اس کی مزید تنسیل

| 4, | - | - | 17 | 1,5 | | gi | - | 3.7 | NE |
|-----|----|-----|--------|-------|-----|-------|-----|-----|----|
| 212 | 24 | 211 | Test | | 211 | 34 | 211 | 64 | |
| 10 | 1 | 16 | 1. Mer | (70 | 19 | ميران | 19 | 5 | 3 |
| - | 12 | * | 0.0 | 0/5.3 | r | مغرب | r | 13 | 7 |

ابعارم

نق ش في الذات

ید ده افتوش می کدین کو ذاتی طور پر استمال می لا کر مطلب کو

بدی در دیتر او کیا جاتا ہے۔ اس همن می بید بات یادر کھنے کی ہے کہ یہ فتوش

اختاتی اختیاد اور کال پرینز گاری ہے تیار کے جا کمی اور کامیابی کی صورت می

طل وام ہے کئی ہے بچاجائے ورنہ شعبے تکیف اور اذعت می جلا ہو گااور ہو

ما ہے کہ کو زمی اباق یا بھٹ کے لیے قوت مودی ہے محروم ہو جائے۔ ذیل

ما ہی مختف الممال درنی کے جارہ میں ان کو اپنی ہمت مواج اور ضرورت کے

مطابق استمال کی اور اپنی دئی مراوے قائدہ افحائے۔

ما ہی استمال کی اور اپنی دئی مراوے قائدہ افحائے۔

تعويذالحب

بالدافران

عزمت عليكم بعزة الله و فدد ته سبحان الله بحق موسى كليم الله و بحق عيسى روح الله و بحق آدم وحوا و بحق مشرق و المغرب و بحق لا الله الا الله محمد رسول الله بحق سبوح قدوس و بحق

اکو بک تلا ہے کہ کال پر بین یا پر بین جالی کرے ان بی ہے جن یں آئی بیں جن کا کھانا اور استعال کرنا تھی منع ہے۔ ا اعلیٰ کوشت ہر تم 'اصلی تھی 'کھین 'دودھ ' مجھلی جانور یا ان کے پڑے 'بڈی سے بنی ہوئی اشیاء پڑے 'بڈی سے بنی ہوئی اشیاء

ガルニンプル ト

٢ كوشي تنائي

م تمام بودار اشیاء مثلالهن عیاز الدی وغیره کااستعال تذکرے۔

- 年1130年 しまりりりりまる

۲ غذا سادہ مثلاً جو کی روٹی وغیرہ استعال کرے اگر سحت ہو تو روزے رکھ لے۔ورنہ ہر ممکن احتیاط کرے۔ -E,

تعويذالحب

نَنْنُونَنَنْنَانَانَانَانَانِ بِافت استيل يا و باب يا عصالها مكشى بعده عليه محمد صلى الله عليه وسلم

ركب على: عدة الدي المادي المادي الماديد كفر البعد الى وعاكو ما مطوب عالد الركب على: عدة المدين الماديد كالمذي المصاور بده يادو عالد الركب على وعدة الراميد كالمذي المصاور بده يادو علي عادر مطوب عدا أوار عب كالرام كا

تعويزالب

علام الدولال عن الدولال عن اللوم الدولال عن اللاء اللوم الدولال عن اللاء اللوم اللوم اللوم اللوم اللوم اللوم اللوم اللوم الللوم اللوم الل

جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وبحق مكه و مدينه وبحق بيت المقدس وبحق صفا و مروة وبحق شعيب و داود و مهر سليمان و مهر يوسف وذكريا وبحق جميع الانبياء على نبينا وعليهم السلام وبحق تورات وانجيل و زبور و فرقان العظيم وجعلنا من بين ايديهم سدا و من خلفهم سداء وغثيناهم فهم لا يبصرون صم بكم عمى فهم لا يرجعون

الى بق المائة عدر مجت فلال بن فلال كى برحاكر بغيره كيم بغيره لل مجيد قلال بن فلال كى برحاكر بغيره كيم بغيره لل مجيد قلال بن فلال كى برحاكر بغيره أن أرام نه آئ قراد نه آئ - العجل الموحالساعة.

رکیب عمل: مندرجہ بالا نعش کو ہا کمال طمارت و پاکیزی سے برد ا جعرات ساعت مشتری میں عرق گاب و زعفران سے لکھے۔ تلم انارک کنزی کا بنائے اور لکھتے ہوئے دعونی مندل 'عود' نوبان کی وے۔ سفید کانغ پر نمایت اظاعی سے لکھے اور اس کے بعد اس نقش کو سنز رنگ کے کانغ میں لینے اور دو رکعت نماز طابعت اواکر کے خلوص سے دعایا تکے اور بداللہ التخرالیون میں اور مرتبہ پڑھ کر اپ آپ پر 'نقش پر دم کرے اور سیدھے بازو پر باندہ لے اور مطلوب سے ملاقات کرے۔ چاہیے کہ صبرہ تحل کا دامن ہاتھ سے نہ چھو ڈے۔ مطلوب سے ملاقات کرے۔ چاہیے کہ صبرہ تحل کا دامن ہاتھ سے نہ چھو ڈے۔ مظلوب سے ملاقات کرے۔ چاہیے کہ صبرہ تحل کا دامن ہاتھ سے نہ چھو ڈے۔

نون: فعل حرام ایا کمی کو نیچا و کھانے کے لیے نہ کرے نہ ی بغیر موم جلسے پینے۔ عمل اور انبانی عاجت کے وقت بازد سے انار کر کمی پاکیزو جگہ

تعويذالحب

| اقيت | اقيت | الجيمة | الإن |
|------|------|--------|------|
| r.ll | ra | ale | 7.0 |
| 74 | nu i | v | Name |
| 100 | 05 | +3" | 4.7 |

فلان بن فلان على الحب فلان ومن ناس ناس ناس

بحق من دون الله يحبونه كهب الله والدين امنو اشد حبالله العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة الساعة عتى

ر کیب عمل: مدرجہ بالا نقوش کو ساعت زہرہ میں جکہ وہ شرف یا سات اوج میں جار تا عفران اور عرق گلاب سے سات اوج میں ہوا اور عرق گلاب سے سلھے۔ لکھے وقت الا عرجہ آیت شریف جو اوپ ہے علاوت خلوص قلب سے کرے اور اس دور ان مند میں معری کی ڈل د کھے ٹاکہ ذاکھ نیان کاشیری د ہے ایک فتق کی پشت پر دو سری عبارت تکھے اپنے سیدھے بازو پر اور ایک اپنے مطلب کو کسی بیری چرمی کھول کر پلادے افثاء اللہ حاضر ہوگا اور قول وقرار مطلب کو کسی بیری چرمی کھول کر پلادے افثاء اللہ حاضر ہوگا اور قول وقرار مولا۔

بى سبكيت مار علوش شال ين ان ع بى اعتقاده كيا با على ب-)

تعويذالحب

مطهمماهعهمهمر ماالحرح بطلاة علقل عملاح

ر کیب عمل: مندرجہ بالا نقش زعفران و گلاب سے بروز جعرات یا القار طلوع آفاب پند کھے اور اپنے محبوب کو ای القار طلوع آفاب پند کھے اور اپنے محبوب کو ای باتھ ہے اس طرح ملام کرے کہ بھیلی کارخ محبوب کے سامنے ہو وہ محبت اور القارب محبوس کرے گایہ عمل عوباً سات باکیارہ ہوم کانی ہے اگر اس دور ان می محبوب مطبح ہو جائے تو عمل موتوف کرے اور فاتحہ حضرت دانیال علیہ السلام کی ولائے بیٹھے چاول پر اور اس کو محصوم بچوں میں تقسیم کردے۔

تعويذالحب

مرمہ عوہ خالص شم اعلی پروز جمعہ کمی نیک ساعت میں قرید ہے اور پروز جمعہ کمی نیک ساعت میں قرید ہے اور پروز بیر اول ساعت میں جبکہ ستارہ روز نموست سے بری ہو سورہ فاتحہ اس مرجہ علات کرے اور سرے پر دم کرے مگریہ احتیاط ضرور کرے کہ سائی جاندی کی ہو تین مرجہ سید می آنکہ میں دو مرجہ التی آنکہ میں نگائے اور سامنے ایک مطلب کے جائے انتاء اللہ مطبع ہو کر اقرار مجت کرے گا۔

نعويز الحب بد الله الزخم النيف بد الله الزخم النيف

لاالهالااللهمحمدرسول رسول الله بحق على مرتضے و بحق حسن و حسين فلا به من فلا به على الحب فلا به نفلا به ب

تعویز الحب و الحرد الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الموطوح الحرد الموطوح الحرد الموطوح الموط تعويذالحب

HY II II A I A I

SUCCESSES

تركيب عمل: بروزجمد اول ماعت مي زعفران اور كاب كم وق ين يه فتش لكي اين بيده باقدى بقيلي د اوراى باقد سه مجوب كوسام كرك انظاء الله مجت ولي پيدا بو علي كديد عمل مات روز مسلس كرك المايت زور اثر البت بوگا-

تعويذالحب

ترکیب عمل: ای ستارے کے اعتبارے موافق دن اور ساعت
علاق کرے اور اس تعنی کو مطلوب کے پنے ہوئے کیڑے پر لکھے زعفران اور
عرق گلاب سے اور ۱۱۱ مرتبہ ہم اللہ الرحمٰن الرحمٰم پڑھ کر دم کرے اور اپنے
سیدھے بازدین باندھے 'انٹاء اللہ مجت بے حد ہوگی چاہیے کہ اپنے دل میں
عاضری مطلوب کا تصور پختہ رکھے۔

تعويذالحب

الوث: - اگر عام طالب و حسود عی امائے مقدی ہوں توان کی جک

تعويذالحب

ولم من طاف المال ا

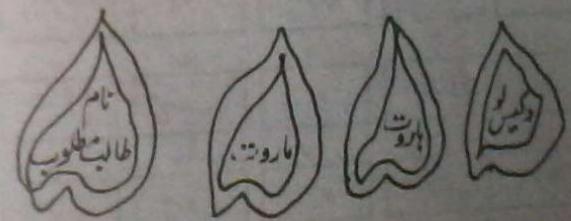
فلاں بن فلاں علے الحب فلاں بن فلاں

رکب عمل: اپ حارے کی نیک ماعت میں زعفران اور عرق کا اب عند ریتی کرنے پر بہ ظوم قلب لکھے اور تعوید کی صورت موم عام کاب سے سفید ریتی کرنے پر بہ ظومی قلب لکھے اور تعوید کی صورت موم بام کرے اگر مطلوب عورت ہے تا

تركيب عمل: البين سارے اور مطلوب كے ستارے كى فيك ماعت بين ١٥ فيان آور كندم كى منائے اور باطمارے اس پر مندرجہ بالا نفق ش كو تر تيب سے قلعے الكيے كے ليے سرخ رعى كا قلم استعال كرے "مطلوب اكر مردب تو ز كے كو اور اگر مطلوب استى عورت ب تو باوہ كے كو كلائے محبت ب عد ہوكى اور مطلوب حاضر ہوگا۔

تون: طاب اور مطلوب ك ناموں من اگر الله يا محد ك نام بول تو ان ك الله يا محد ك نام بول تو ان ك الله اور مطلوب ك ناموں من اگر الله يا محد ك نام بول تو ان ك الله تعالى ك ١٩٥ ناموں ك الله تعالى ك ١٩٥ ناموں ك المال كى كتاب " عمليات المائے الحنی " شائع بو كئى ہے اس مى بحى محت ك المال موجود بين -





1

تعويزالحب ٨٨ ٢٨٧ ٥١٢

MF F II II O 10 1015 FTIII SSSSSIII SIFT HOOA II IIS AU HAPPINTPYTII 03 2 1 2 1 4 78 A II II F F II F

 الما بادي باعد الدراس كاتفور كال ركاور علاقات كراناوالله المع مرادي ري الاي المال - في المال من المال المال

تعويز الحب بد الله المعزائد

| Cial | 4 | 4 | 1. | 1462 |
|------|---|---|----|-------|
| | A | 4 | * | |
| 2245 | r | | 4 | المدر |

فلاں بن فلاں علے الحب فلاں بن فلاں بحق یا بدوح یا بدوح در محبت بے قرار شد العجل الوحا الساعة

رکب عمل: مدرجہ بالا نعش بدوح کا ہے اور تیخر مجوب میں آکٹر اور مطلب کا متارہ نحوست سے بری ہو' سفید پارچ ریشی پر تکھے' مندل کی دھونی دے اور موج باد کے مائے رکھے اور اپ بدن کا مایہ اس پر ڈالے اور بند الله البحر المائی ہوئے کا سے رکھے اور اپ بدن کا مایہ اس پر ڈالے اور بند الله البحر المنظم بیاد ہے مائے رکھے اور اپ بدن کا مایہ اس پر ڈالے اور اپ سدھے بازو پر بائد ہے اور تصور حاضری مطلب کا رکھ 'انشاء اللہ مطلب میت کادم بھرے گا۔ تعويزالب د الله الخزاليون باحيكم الايعادله شيمن خلفه فلان بن فلان على الحب فلان بن فلان

ركب على عدد بديد العالمات كوكى فوشود الريول مطروفيوي الماروفيون المروفيوي الماروفيون المروفيون المروفيون الماروفيون المروفيون المروفيون

تعويذالحب

یہ علی مارے ایک بردگردوت کا مطیہ ہے ازراہ مجت انہوں نے مایت فرایا کے قے کہ جاز مجت انہوں نے مایت فرایا کے قے کہ جاز مجت کے لیے اکیر ہے ان آج مک خطا نیس دوا برطیکہ فرانا پوری کی جائی اور طمارت قبی و بسمانی کا یا تامدگی سے امتمام کیا جائے۔

رکب عمل: عرد خاد می جبکه زیره اور مشتری دونوں رجعت یا یری نظرے محفوظ ہوں۔ ون فوچندی جعرات کا ہو گلاب کے ۲۱ پیول اور عمده اگر بتیاں کے اور باوضو قبرستان جائے اور ایک الی قطار کا استخاب کرے کہ جس میں ۱۲ قبری ایک عظار میں ہوں مینی کہ بی میں کوئی راستہ نہ بتا ہو ہم قبریر

1.4

حب النقوش ازنفس

یہ وہ عملیات ہیں جنیس کی توافع وار چیز پر برد کر وہ اس کی ملک مطلوب تک پھیائی جاتی ہے۔

بالفالغراب

یا مسخرین فی السعوات و لارض سخرلی فلان بن فلان (نام مطلوب معه مادر) اللهملین له علے ووالله لی و سخر اللهم الف محبتی فی قلبه (نام مطلوب معه مادر) فلان بن فلان و و جه علی روفامحبار حیمابر حمتک یاار حمالر حمین ن

ترکیب عمل: پیول گلاب میول چنیلی کاایک گلدسته بنوائے اور اس کو ووج ماوی جب کہ طالب اور مطلوب کاستارہ نیک آبی بی نظرر کھتا ہواس میل کو مطلوب کے مطابق پڑھ کر دم کرے اور مطلوب کو چیش کرے تو مطلوب کو چیش کرے تو مطلوب کو چیش کرے تو مطلوب محبت کا قرار کرے اور وائی قول و قرارے چیش آئے۔

اور مطلوب ويترار يوكرطال = آف كا-

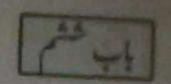
تعویزالیب مُلْ مُلْ مُلْ مُلْ جُهل جُهل کامل بهو بهلی جیهاد جهل

تركيب عمل: كاب يا جيلى كر بولوں پر روز اتوار اول سامت على البكر سورج طول الم مرج بدھ اور البكر سورج طول الموج بوج اور البلا مراج بلا مراج بلا مراج بلا مراج بلا موالا مراج بلا موالا مراج بلا موالا م

リリをノくきとりとリアーリアリーはしまってはいいといくとして المایت اوب واجرام عادب قرکو طام کرے اگر صاحب قرے عام کی اوج موجودت ہو ب اس کو قاطب کر کے سام کرے اور اول اا مرجہ دورو شریف ارائی پرم اس کے بعد صحت قرات کے ساتھ سورہ فاقد مین الحد شریف ردے اور دوبارہ ۱۱ مرتب دورد شریف بڑے اور کے کہ اے ساب تم میری محبت می کامیال کے لیے وعافرمائے یہ کری عمل بقیہ میں قبروں یہ و سرالے جب ١٦ پيول يور ، او چيس تو پيروايي كامتعد كرك آفرى قرر سات مرت الحد شريف يدع اور اى طرح تمام برول يرسات مات مرجد الحد شريف يده ہوا دائی کیلی قبریر سنے اور نمایت عزت اور احرام ے گلاب کا پھول افعار عدریتی کڑے میں لیٹ کے اور صاحب قبرے اجازے کے رجا آئے اے بھول جس کو علمائے گاانشاء اللہ ان کی مجت ایس ہو گی کہ ہر محض رف کے کے اور آئیل میں بیشہ شرو حروہ کر نمایت یہ سرت زندگی کراریں کے۔ (اوے = عمل کوئی صاحب بغیر تحریری اجازت کے نہ کریں ا

> تعويزالي بنالله الزمزالين يكاودود يكا حيق يكا قيوم يكاد حملن يكار حيمه

تركيب عمل: اس عمل كويروز جمعه اول ساعت بين اعلى حم ي مطر ي مه مرتب يذه كردم كرے اور مطلوب كو علمائے انشاء الله عبت قائم بوگى۔



بے قرار كر العجل العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الوحا الساعة الساع

را المار مد المار مد مر ورود الما على فرد المار مر المار مد المار

تعويزالب بدلك الخزاليف

فاستجبناله وَنَجِينُهُ مِنُ الغَهِر فاستجبناله وَنَجِينُهُ مِنُ الغَهِر وَكُذَالِكَ نُجِنِي للومِنينَ

رکیب علی: یوز جمرات بید وچدی ہو اور طالب و طلوب کا سارہ باہم دوئی پر آمادہ ہو اور طالب و طلوب کا سارہ باہم دوئی پر آمادہ ہو اور اور اور ایس مرجد طاوت کرے اول آفر اس اس مرجد دردو ایرائی پڑھ کال پرویز کار جانال مرجد دردو ایرائی پڑھ کی پرویز کار جانال مرک اور منیار اس ہوم ہوری کرے دوران چلد آگر محیوب آئے یا اس کا کوئی پینام آئے محل اور از بھو وے کہ کار اور ان بھر اگر سے دوران جلد آگر محیوب آئے یا اس کا کوئی بینام آئے مورائے ہو داکرے اس محل میں ایک اضیاط بید بھی کرے کہ پڑھ وقت کوئی کیڑا سے پرؤال ہے۔

عمليات مجت معه چله تشي

عبت كے عليات ميں ہدوہ عليات ميں ہو كہ اپنى خاصت ميں جال افر ركتے ہيں ان كى جلد كشى يا پر صنى معيار عمواً جاليس آ ١٠ الع م عوق ہ ہ ۔ افر ركتے ہيں ان كى جلد كشى يا پر صنى معيار عمواً جاليس آ ١٠ الع م عوق ہ ہ ۔ ہ اور شديد اختياط كے متناضى عوتے ہيں ان اعمال كى ہے اور مطلوب بحث آبعد اركى كاوم جرآ ہے۔ آخر عموا مارى عمر قائم رہتی ہے اور مطلوب بحث آبعد اركى كاوم جرآ ہے۔ جلد کشى كے عملیات كرنے كے ليے تحريرى اجازت ضرورى ہے۔

تعويز الحب الخمز الزجن

الهى بحق جبرائيل و عزرائيل و بحق توريت و موسّى و بحق توريت و موسّى بحق انجيل و عيْسَّى و بحق فرقان و محمد رسول الله صلى الله عليه و سلم فلان بن فلان كو فلان بن فلان كے حق ميں

ركب عمل: عروج مادي جبك طالع يك يو ون جعرات أوجد كا الا عب كو على دان بازل بر كور عدو كر شروع كر عداور مجوب ك عام ك الداد على مطابق بره عدون اوبان كى دع "اس عمل كه دوران بعض او قات اد بهى كا به ادر بعض افكال د كما أن د ي بين بيل اور دو سر ع بنيخ اكر دل بر قابو ركما ادر مسلسل الانت جارى د كم يزاس دوران الا يوم افتاء الله تعالى مطلوب طاخر

الوث: - ال على مي ي عز جال اور عذر 14 كى خرور = 4 كرود دل حرات ال على كومت كري)

تعويز الحب المعالمة ا

انااعطینک الکوثرثر فرثر فصل لربک وانحر حرحر وانحر حرحر انشاننگ الال من الله م

رکیب عمل: عود تا می نوچدی جعرات کو جیکه ساره مشتری خوست سے بری ہو اور دوران عمل مندل جدوار عجر کافور جلائے اور ان مرح مندل جدوار عجر کافور جلائے اور ان مرح مرح ل کو انتخاب اور ان مرح مرح ل کو بافاعت آگ میں جلائے اور راکھ اس جگہ ڈالے جمال سے مطلوب کے گھر بانی جا تا ہو اور زنہ بصورت مجبوری کی تھانے میں طاکے کھیائے آگر یہ مکن کے گھر بانی جا تا ہو اور زنہ بصورت مجبوری کی تھانے میں طاکے کھیائے آگر یہ مکن

لوٹ: - بک کا حاب ایا کرے کہ جس بی کوئی ماطلت کرتے والانہ اور اللہ کا مالی مالی کے نے والانہ اللہ کو بر منسود آئے گا محرلازی ہے کہ فعل حرام کے لیے نے کرے ورز آپ مزاافل کے گا۔

تعويز الحب بنالله المتمالية

اللهم اجعلنى محبوبا فلان بن فلان في قلبه دائما ابدا العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا

ترکیب عمل: اس عمل کوطالب اور مطلوب کے ناموں کے اعداد کے مطابق عروج ماہ کی نوچندی جعرات سے باپر بیز کائل شروع کرے اور برشب بابندی وقت کا بطور خاص خیال رکھے 'افٹاء اللہ دائی مجت پیدا ہوگی جاہیے کہ اس مردر پورے کرے۔

تعویزالی بنالله الخرالی بیابدوح واحدالودود یابدوح واحدالودود بحر من فلان بن فلان مبتلائے عشق بحر مت شاہدالمعبود بحق یا ودود

تعويذالب المالة المالية

جاء تلدعوته الااستجار ساجدة تعشى اليه ساق بلاقدم

> كل شئى مسخراة باامرٌ با بحق يا بدوح يا بدوح يا بدوح

ركب عل: كى قرى سين بى فيعدى جعرات ك دن ع بك

تعويذ الحب بنالله الزخز النحف

یاعزیز الله الصمد یاکس یاکساهروقت مدد مرتضی یا بدوح

ترکیب عمل: عردتی او قری بی جبکہ ستارہ توست ہے یہ او عمد الله کی او عمد الله کی خوشوں کا رائے کو الا بیتے آغاز عمل کرے اور ابتداء بی حی دورد شریف ایرایسی پڑھے اور عمل کو مطلوب کے ہم کی مقدار کے مطابق پڑھے الاوی دوز ایک آواز "املام ملیم "کی سائل دے گی نمایت آبا تی ہے اور تشور ماضری اور تشیم ہے سلام کا بواب دے اور عمل می معروف رہے اور تشور ماضری مطلوب کا مسلسل دکھے "افتاء الله تعالی اسم یم حزل مقسود کو پہنچ کا دور الن عمل جو دافقات موس ہوں ان سے تجمرائے نہ اور اپنا اور گرد چاروں تی شریف کا حصار مھنے کے آکہ دل کو اطبیتان رہے وردان عمل واقعات اور عمل می سول میں ہوں ان سے تجمرائے نہ اور اپنا واقعات اور عمل میں سول میں ہوں ان سے تجمرائے نہ اور اپنا واقعات اور عمل شریف کا حصار تھنے کے آکہ دل کو اطبیتان رہے وردان عمل واقعات اور عمل میں سوک یا بیدی تنی سے کرے ۔

سارہ طالب و مطلوب کا تیک نظر د کھتا ہو 'اس عمل کو معد پر تیز جالی کے ساتھ بھا لائے' روزانہ بعد تماز عشاء اول آیت الکری چاروں قل پڑھ کر اپنے گر د حصار کرے اور عمل مبارک سم سم سم حتیہ روزانہ پڑھے 'اور اس ہو م جس سوالا کھ کی تقداد کو پر راکرے 'ایک ہفتے کے بعد بی اثر ات ظاہر ہو تا شروع ہو جائیں گے 'گین کی پر نہ تو ظاہر کر کے اور نہ بی کی واقعے سے خوف کھائے انشاء اللہ مطلوب حاضر ہو کر اطاعت کرے گا اور تمام بھر جدائی نہ ہو گی دوران عمل خوشہویات عود 'لوہان اور صندل کا استعمال کیا جائے 'اول آ ٹر دور و شریف اس خوشہویات عود 'لوہان اور صندل کا استعمال کیا جائے 'اول آ ٹر دور و شریف اس موجائے۔

تعويز الحب بنالله بالزخز الزجن

فامه هاویه وماادرک ماهیه نارحامیه ٥

رکیب عمل: بروز جعرات عروج اه قمری می نوچندی کو بعد نماز عشاء اول آخر ۱۱-۱۱ مرجه دورد شریف پرصے اور در میان میں ۱۱۳ مرجه اس کلام پاک کی ملاوت کرے اور چوراہ کی مٹی کو سامنے لاکر رکے اور عمل کو اس پر دم کرکے کے

سوختم قلب بنت فلان بن فلان على الحب فلان على الحب فلان بن فلان العجل العجل العجل

المو حاالو حاالو حاالساعة الساعة الساعة ادر مى الا المرحال الله علوب برقرار موكر عاضر الله على الدراق الرائد مطوب برقرار موكر عاضر موكادر اقرار الله كرد اقرار الله كرد المال و كرد جمال معين اى كرد وارفتى عبر كريم كرنا جاكو الله دراف المال و كرد جمال معين بوكا اور ما عربي المراة و كا دوران عمل هر معين بوكا اور ما عربي المراة و كا ادر من على جد دال ذال رب عمل كر بعد تصور عاضرى مطوب عن موجات المرد مود مندل اور مطركاب كرب مل كربعد تصور عاضرى مطوب عن موجات المرد مود مندل اور مطركاب كرب -

تعويز الحب بد الله الزخر الحف

| إحلاطيان | الخيان | إمالاليان | اقاليل |
|--------------|----------|-----------|--------|
| ultury ! | بالخيان | إمالاليان | الخيال |
| إسراة لميان | الجليان | إلالتأمل | المالي |
| إمولاناطيمان | الح ليان | إدالاليان | الطيان |

فلان بن فلان على الحب فلان بن فلان دائما ابدا بيقرار شد

ریب عل و در المری المری المری المری المال و مطلب کا توت می المری المری

ركيب على: ورن ادى اوري بحرات عدد الما معلوب مداد كالعداد كالع

تعويذالحب

يامقلب القلوب هوائى بحق يابدوح الحب فلان بن فلان بحق يابدوح

ركب على: عادى الدو كالدو كالدو كالمارة وبالكرك كالدو كالدو

تعويذ الحب بد الله الزخم النحف

قل هو الله احد رر بت من فلا بن فلا ب على الحب فلا ن بن فلان داشما ابدا بيقر ار شد پلے دن عدر ہالاد قتل زمزان اور عن كاب على اور عردوزان پرم كرے 'الوي دوزاك فتل كوم كرے كا بند عے بازو پائدہ كے اور دو ارے كورم كر مطوب كو پلادے افتاء اللہ نايت كرى ابت اور كرے -

تعويزالي بدالله الخراليف يحبونهم كحب الله والدين امنو اشد حبالله

ترکیب عمل: عردی او قری می بروز بره یا جرات سے شروی کرے مل او عمل و ایسا جرات سے شروی کرے میں او عمل و خور کے ساتھ ۱۹۵ مرجہ آیت ذکور اور محبوب کے ساتھ ۱۹۵ مرجہ آیت ذکور اور خوشبوبات کا استعال کرے اول آفر اور خوشبوبات کا استعال کرے اول آفر اور ام ہوم تنائی میں پابندی وقت کے ساتھ اس کو اور ام ہوم تنائی میں پابندی وقت کے ساتھ اس کو ملل کرے افتاء الله مطلوب حاضر ہوکر اقرار مجت کرے گا۔

تعويز الحب بن الله والزخز الزجن

اللهماقدف في قلبي رجاك وقطع رجائي عمن سواك حتى لااخذااحدا غيرك تعويزالي المالخ الخرالي

نصر من الله و فتح قريب

وبشر المومنين ٥

تركيب عمل: بالحارت قبى وجسانى عروج ماه قرى عى يدوزى كا عب شروع كرا اور روزاند امد مرجه برع ابنا رخ فاند مطلوب كى جاب ريك اوري تصور رب كه مطلوب ويقر ار اور به حال يوكر كمى بحى لمح حاضر يو مكا به الناد الله ام يوم ك عمل سے مجبوب حاضر يو كا اور اقرار افى مجت كا وافى كرے كا۔

تعويز الحب بد المله الخز الحف

قل هوالله احدبحر مة جبرئيل الله الصعدبحر مة اسرافيل لم يلدبحر مة ميكائيل ولم يولدبحر مة عزدائيل ولم يولدبحر مة عزدائيل مهرائيل ولم يكن له كفوا احدبحر مة دردائيل مهرائيل ٥

ركب عمل: واسط جذب قلوب اور تنفير محبوب ك علط على يد

رکیب عمل: عود ی اور اول روز ۱۳۸۳ مرج تیر سر دوز ۱۳۲۲ مرج نو تی روز ۱۳۲۲ مرج نو تی روز ۱۳۲۸ مرج اور اول روز ۱۳۲۸ مرج اور ساق ی روز ۱۳۸۳ مرج اور ساق ی روز ۱۳۸۳ مرج اور ساق ی روز ۱۳۸۸ مرج اور ساق ی روز ۱۳۸۸ مرج اور ساق ی روز ۱۸۸۸ مرج اور ساق ی روز ۱۸۸۸ مرج اور ساق ی روز ۱۸۸۸ مرج قاند مجوب کی جاب پڑھ کر دم کرے اپنا رق بھی فاند مجبوب کی جاب پڑھ کر دم کرے اپنا رق بھی فاند مجبوب کی جاب رکھ اگر ایک چلے بینی سات روز بی کام نہ بنے تو دو ارو شروع کر سے افتاء اللہ تعالی تیرے چلے کی توبت نیس آئے کی اور مطلوب حاضر ہو کر محبت کا در مجل کا حد

تعويذالحب

بنالله الخمزانيي

باالله بارحمن بارحيم باكريم يا مفتح الابواب

تركيب عمل: عروج ماه قمرى مي جبكه طالع نوست يرى بو اور مطلوب كم طالع عني نيك نيت ركه ابو وزانه باطهارت مقام تها پر فوشبويات دوشن كرك يروز جعرات شروع كرك اور اااا مرتبه تصور مطلوب كه ساته به طلوس قلب تلاوت كرك ووران عمل سوائه سادى روئى اور لوكى بغير تمى كه في ند كها شد الاوزك اندر مطلوب مجبت مي جملا بوگا اور الفت كا فراد كرك اندر مطلوب محبت مي جملا بوگا اور الفت كا قراد كرك كا

تعويذالب المالة المخالف

قال عليه السلام قلب المومن اصابع الرحمن

د کیب عل اس علی فیاد طور اگر مور می الط تعلی بدر را الد و عم کار الر می ار می ای ک موسی کارل الله کی در العیال کے 4 جاور اس کو العیار ہے کہ جس طرف جا جد الله کارو العیال کے 5 جاور

اں ار شار پاک کو تھے کا اصل تھدیہ ہے کہ اول و ویکے کہ
واقعی مطلب کو شرق طریقے ہے اپنا سکتا ہے اٹسی اگر اس کی صدن اور و ویکے کہ
مرف مطلب کے دل کو ویٹر ار کرنے کا اور اس کو جانے معین کرنے کا کو گی
قائد، نسی ۔ کیو تکہ یہ عمل پار پاکا تجربہ شدہ ہے اس کے علوص ول سے کیا ہوا
عمل بھی بھی خال نسی ہا کا ووم یہ کہ اس عمل کو بھی عاباؤ مقاصد کے لیے نہ
کرے ور نہ مخت مرکبات کے ۔ ا

جب اس عل کو شروع کرنے کا ارادہ ہو تہ ہم طالب و مطلب
کے اہدار سد مارد کے لاکے اور یروز تو پھر اے فوشبولاے روش کرے اور بالممارے بسمانی اور تھی اس علی کو سد اول آفر ۱۹۰- ۱۹ مرجد ورود شریف
کے پوسے اور مطلب کی ماشری کا تصور نمایت پات رکے انگاہ اللہ ۱۹ یم میں
اپنی طول مراد کو پہنچ گا۔

توہ نا الحد

بالله الخزالي

يار حمن كل شي و وار ثه

تعويزالحب

بنالله الخزاليف

الهىلين قلوبهم وارزقنى مافى قلبى ونجے من هذا الغم برحمتک يا ارحم الراحمين

ترکیب عمل: عردج ماہ میں جبکہ طالع طالب اور مطلوب نیک نظر ہوتا اس عمل کو مجوب کے نام کے اعداد کے مطابق اول آخر ۲۱-۲۱ مرتبہ دور و شریف کے ساتھ پڑھے 'ابنارخ مجبوب کے گھر کی طرف رکھے 'اور بعد عمل ما متری کے مجبوب کے تصور میں مورب 'ام ہوم میں انشاء اللہ مراد دلی ہوری ہوگی۔



المال مجت تفرقات

على رائع تير

بالمعالم

| - | العليم | 50 | P3.20 | فكلكم |
|---|--------|--------|----------|--------|
| L | مالك | 9341 | 4 | العليم |
| 1 | 21 | العليم | اسكليكهم | 9:41 |
| L | Pall . | استناب | العليم | 201 |

فلال بن قلال على الحب قلال بن قلال

ورحمه يارحمن

ركب عل: بباس عل كاراده وو ويدى جعرات كا احاب

کرے اور دانہ گندم بڑار لے اور بردانے پالیک دفعہ یہ اسم پڑھے اور ایک غایر تن پانی سے بحرک آگ پر رکھ اور جب پانی کرم ہو جائے اور تام دالے اس میں ڈال دیں اور جوش دیں اور جب نیم جوش ہو جا تیں تو ان کو لیجا کر کسی جاری پانی میں ڈال دیں افظاء اللہ بہت جلد منزل مراد کو پہنچ گا۔

على رائسورة اخلاص رائد سوتنير

ادر داندای عی تیر خاص اور عام کی ناید کری عافی ہے۔ يكى يدوائع رے كر يہ حورہ توجد ہے اس كو للط طور ير احتمال كر يے والا 一年に、前日にたり了子には、かっているというかりのかりのはいいか كراس على ونايت در عى يت كم ما لا استال كرك "ال على مارك ك محل فائد الإعالين ع لله إلى اور ع وب ب ك والداس ك محل بزار ے بی دائدیا ہے ہیں اس سد ہی نے اور اعتار کا ب

ا ای می کو که کرمید درد الر اور دیکر امراض مید کے لیے يدوزيده ماحت مطارد على باعث مريش غن يوم على عدر سد ١١٠٠

ا عاب کو ما فر کے لے کے اور کی پیل دار ور دے ک ج

عى ديادے انظام اللہ چديوم على مطلوب طاخر ہو-

- باری کے عار والے کو لے کر ای کے والے بازو علی باعث بھار موقوف ہو' تانیفائڈ کے مریش کو لکے کر د طران دھیا بی کے و شام بالے

م ماعت مطارو من جب ستاره طائع سے لیک تطریعاتے جاتدی پر على رك كل ين وال ياكل مجول محت ياب يو ليان كام فى كافرريو-のではいましたなるとうとうといいの ۋالے معائب دور ہول-

٢ بخلوص نيت اس تعن كو لكه كرز عفران و كاب شي اور ينج اين خواہی سے جو قرآن عیم میں تیموال پارے میں جمال سے موہ مبارکہ ور ع ب ركے "الى ارزوكے معلق تام هائق اى رات فواب يى د كھ ليى-

ے اس علی کے روازات الا مرتب ز عفران و گلب ے اللے اور 一くかいりまかがらのはいからしいというからしなりがられていまり ٨ شرف آقاب " زيره" يا قريل لك اور كى ينتى يزيره والك الله المالات الى الماسة الوك ويكس اور الك كري-

٩ دود ١١ إلى لله ي الري الله و ي الكاء الله م في دود ١١٠ ٩ ١٠ د المول عد إذ ويد ك لي اس تحق كو لكو كرياني قبري 上してはこしずりからしょうかっとり

" الركات كم يين لوكات تواس كى ديان كل جائے۔ ا درو کا مریش اس کو خوش احتقادی ے دیکھے اور سورہ اخلاص کا KINNEY EXCENTION

ال كولك كرائيان ريك وسعت درن بال الا كى عام كام ع قى ال كو كرائ بازوى بالد مع الكاء

一只一个人 ١٥ ١٩ ال كوايك على على دوزان وم مرجد لكي ال كو تعير عام

一年は年二月十五世は日上上リ月1 -418\$ = 518,118 0 = U.L. J. 14 5 11 5 Jib 5 15 7 2 12 6 7 2 50 8 50 10 10 10

١١١ ال كوائي إلى ركا والالي المان كو يعد الاحتايات ٢٠ مردان كولاد كرماعت عطاروش فورت كا ينتي د يك ق としてはなりいけん

اسم مبارك ياودود

= الرائع ماے تی کاورور اے اور ی وہ اس مارک ہ اس کے اور اور الل اللہ ایل اللہ ایل عبت او کول کے داول میں متحکم اور علی کرتے الله الله على الما الله على ول المت ب يكن كرا و حب مرورت تمك الا اور ال الان والا الك) ماف خواكر عداور ال كواي حار على معد مات على لوك : بارك يو جائة اللي الم بارك " إودد" الك ہزار ایک م النایس مرتب را م کرے اور آفریل زبان کی فوک کو ال ے لاے اللے اور مال اور الله اللہ مرجہ دورو ترف ایرائی برج اور الية مطلب كم استمال كراسا - الكاه الله مطلب ب قرار او كاس على كرسك 一上りとここりはかっているとうことは

موره فالحرائ عت

مرود قات ين الحد شريف كو مع يوم روزان الم مرت يعد لمان 男上地子からうなかかりの一日を17日本」」の大きなりの大きなり

نوث: - ام الى دير المال كى نمايت ير الركاب الموالحني بيى شائع او چل ہے اس می بھی حب مطلب اسم کے ذریع عابت ہوری کی جا بھی

ام ہے شطاطین کے چی ٹی کی اور ان کو روزانہ لیے اور -チョをなといりまとアスをはかとか ١٢ يرن كي يحلي لكے اور يال ركے يو يا الله ١٤٠ ٢٦ ال كا تحق عافرمان مورت كود الله يم يو يقل و نقاس -پاک ہوتاکہ ان بور اخلاص کا ور در در اخلاص کا وردر کے تام عالم تی علوى مطيع بو -علوى مطيع بو -しりこうしょういんかかいとととがとしまい العلى لكے اور يك كے على ذالے محفوظ اور سحت إب ر ب-

نقش منظم يرب بنالله الزخم النوب

| 业 | 1 | 200 | W | اند | 川 | , | ق |
|------|----|------|-------|------|-------|------|-----|
| to | 业 | + | LAI | 业 | ابد | LI | , |
| -6 | to | 杜 | 1 | اعمد | 山山 | la. | N |
| do | 48 | to | 址 | 1 | العمد | 11 | ام |
| يخ ا | de | N.E. | 1. | 址 | 1 | اعمد | 11 |
| 3 | E | do | NE | 1, | 业 | 1 | اهر |
| 125 | 3 | يين | 10 | ME | 6 | 业 | 1 |
| 401 | 12 | 1 | ا يكن | 6 | N. | 6 | 业 |

علاد الارافارين-اول كاروروز برحم عكون اورالاع عيد الرافار اس عيدان للى كويرروز ١٠١٠ع عد مرج كا اور يع

| iA | Lew my server | 0 |
|----|---------------|----|
| * | * | 14 |

بد، على ك فتل ك فتل الله على در ميان عى بو جك خال بواس عى مو ملك خال بواس عى مو جك خال بواس عى مو جك خال بواس عى مطلب كا عام مد والده تقيم اور آك كي تبش بينيات انتاء الله مجب حاضر بوكا-

مجت يرائيمال يوى

المرائع المراز المراز

A A A A A A A A A

کر ہورے بن جائے کا اس کی خاصیت اثبان اور جوان پر کیاں ظاہر ہوتی ع۔

قوا يعلى بغيراجازت نا كاجا ـــ -

محبوب كوخواب يس بلان كاطريق

جس کا مجوب دور ہو اور اس کو کی بل اپنے مجبوب کے بغیر پھن نہ پڑ آ ہو اور بن دیکھے نہ رہ پائے اس کے لیے یہ عمل بت خوب ہے بغیر پھن اول تاریخوں میں پاکیزہ لباس پنے معطر ہو اور اپنے محبوب کے کاف تسور کے ماتھ اس عمل کو بجالاتے افتاء اللہ دیدار محبوب سے سر فراز ہوگا۔

اول آخراا-اارورو شريف اللهم صلى على محمد و على آل محمد بعدد كل ذرة ما ثه الف الف ٥

ای کے بعد ایک می سانس میں گیارہ مرجہ سورہ اخلاص پاسے اور قبلہ رخ ہو کر سوجائے انشاء اللہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔

روشے ہوئے محبوب کوبلانے کا ایک سریع التا ثیر عمل

علی کیا ہے' ایک چانا ہوا تیر ہے' ہو تمام شرائط کے ساتھ کیا جائے تو خطافیس کرنا' اصل شرط خلوص نیت اور پابندی کی ہے' تمام جائز صور قول میں قوری اثر اعداز ہو تا ہے' تاجائز صور توں میں کرنے والے کے حشر صور توں میں کرنے والے کے حشر سے میں کا فاصر ہوں' میرامتعد اچھا یرا سمجھا دیتا ہے آگے آپ خورائی مرشی

とことがられからか

یہ فلک ایک صور توں یم نمایت کار آم کابت ہو آئے جکہ شو ہر گالیک ے زائد بعواں ہوں یا شو ہر یوی ے مدم توجی بر قا ہو یا اس کے ایے مشاغل ہوں جن کی وجہ سے بیوی ہے دور رہتا ہو نے فعی شرف زہرہ یمی ز مقران اور گاب سے لکھے اور مونے یا چرچاندی کے تعویذی رکھے اور کے یمی ڈالے انشاء اللہ منزل مراد کو پہنچے۔

بنالله الخزاليين

| ياستق | يانبى |
|-------|--------|
| 31. | يامتني |

اللهم صلى على سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه و سلم اللهمان محبة فلانه بنت فلانه على قلب فلان بن فلان كما القيت محبت البلقيس على قلب سليمان عليه السلام ولين لها قلبه كما نيست الحديد لدائود عليه السلام و سخرة لها كما سخرت فرعون لموسس وجهيا اله كما حبت عائشه الى حبيبك سيدنا و مولانا محمد صلى الله تعالى عليه و اله و صحبه و بارك و سلم عليه و اله و صحبه و بارك و سلم

الحمد شریف موافقت برائے زن وشو مورہ فاقح نبایت جلیل القدر مورہ پاک ہے اس میں رحت اور

محيوب عاشق بوكرعاضر بو

بالفالغراني

الحمد لله بستم دل و جان فلان بنت فلان الرحفن العلمين بستم بركام فلان بنت فلان الرحفن بستم دو بستم دو وقوش فلان بنت فلان الرحيم بستم دو باز روئے فلان بنت فلان ملك بستم حلقوم فلان بنت فلان واياك الماك نعبد بستم خواب فلان بنت فلان واياك نستعين بستم نطق فلان بنت فلان واياك نستعين بستم نطق فلان بنت فلان المدنا الصراط المستقيم بستم چهار پا استخوان فلان بنت المستقيم بستم چهار پا استخوان فلان بنت

Este

جو اور المحرار المحرا

بالعالة

| 7-4 | 1-1" | 767 | - Area |
|-----|------|-------|--------|
| 140 | Yest | South | 745 |
| And | THEA | 74 | my |
| 748 | Teat | 7~0 | 444 |

و شمن عاشق بن جائے

مورہ الفیل و شن کو عاشق عادی ہے۔ بخر طیکہ نیت لیک ہو الور مل ایل جائے ہے و شنی ہے پاک کیا گیا ہو 'طریقہ اس کے اس طری ہے ہے۔

بالله الخرائي

الم تركيف بستم خواب فلان بن فلان على حب فلان بن فلان على حب فلان بن فلان فعل دبك بااصحب الفيل الم

فلان صراط الذين بستم شعت دور كفلان بنت فلان انعمت عليهم بستم دو زانو عفلان بنت فلان غير المغضوب عليهم بستم فرج فلان بنت فلان والضالين آمين بستم بستم بستم بفت اندام فلان بنت فلان قامن نكشايم كس نكشايد العجل العجل الساعة الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا

اس عمل كو نام طالب اور مطلوب كى جمله الداد كے مطابق ايك چلے تك ير صناچاہيے اور تصور مطلوب ب حد پخت ہو ناچاہیے انشاء الله ايك على پہلے جن حمل ديوانہ حاضر ہو گا اور اقرار محبت كادائى كرے گا۔

يوى اور شو ہر ميں محبت برهانے كاعمل

اکڑاو قات بعض معمولی غلط فنیوں ہے مجبت میں بگاڑید اور ہا جا آ ہے۔ فریقین آپس میں ایک دو سرے سے کھنے کئے رہتے ہیں اور باوروں کو شش کے ایک فریق دو برے کو راضی نمیں کر پا آ اگر آپ کے ساتھ بھی ایبا ی ہو تہ اعداد طالب اور مطلوب معدوالدہ کے نکالیں اور اسی قدر ساد مربق فابت لے کر کو کلے دھا تیں اور بروز جمعہ اول ساعت میں جبکہ زہرہ کی ڈاتی سارے سے لیک فظر ہواور ہر مربق پر الحمد شریف پر حمیں اور دم کر کے کو کے پر ارس اور یہ قسور کریں کہ مطلوب کے دل پر مار رہا ہوں۔ عمل تمام کریں۔ انشاء اللہ چند ی یوم میں قلط فنمیوں کے بادل چھٹ بائیں گے اور محبت کی برسات شروع ہو بائے گی۔ دو شے ہوئے ور ڈوں کے لیے یہ عمل اکسیرے۔

محبوب فود مطلوب بن باع

ことのとしまりがらからはないといいからなるはないない。 いかになる」をこれのからかいいとうかいいといったりからいかいない。 といいとものでもうかいいとうからといったりがありまします。 とだいいとなるとうかくらいとのかままします。 ことがらしたることのからからからないとのかままします。

بالالف

یاسیدیاسیدیاسیدالهممودتومحبتبین فلان بن فلان علی حب فلان بنت فلان کما بین ادم و حواکمابین ابرا بیموساراکمابین یوسف و زلیخاکمابین محمد ملی الله علیه واله وسلم و عائشه صدیقه رضی الله تعالی عنه و مودته و کما بین علی و فاطمه الذهر ارضی الله تعالی عنه و بحق یحبونهم کحب الله والذین امنواشد حب الله و بحق الرحمن و علم القرآن و بحق سست حروف ابجد و بحق این اسماعظمیاحی یا قیومیا ارحم الرحمن و صلی الله علی خیر خلقه محمد و علی سائر الانبیاء والمرسلین و علی آله و المرسلین و علی آله

يجعل بستم "أروان فلان بن فلان كيدهم في تخليل وارسل عليهم بستم نظر و قلب فلان بن فلان بن فلان طير البابيل ترميهم بحجارة بن من سجيل فلان طير البابيل ترميهم بحجارة بن من سجيل فجعلم بستم الدائر فلان بن فلان بحق كعصفم ماكول العجل العجل العجل الساعة ال

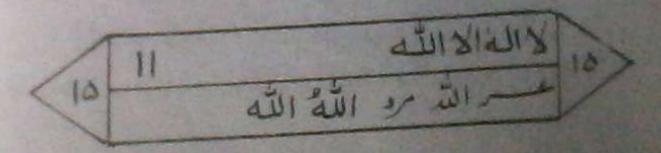
こうからからとないによりからりは

دیگر: مجت کے لیے یہ طلق بروز جمعہ ساعت اول بھی لکھے ایک کے بین خور پہنے آور مرا تھے بیں ی وے اور کھول کر چائے انگاء اللہ ایکی مجت ہو کہ دیکھنے والے رفک کریں 'خال جگہ میں یام مطلوب وطالب مصاور لکھے۔

بنالله الخزاليد

| IOPAL | IOPAP | IDEAL | wer |
|-------|-------|---------|-------|
| UPAS | IOTA | IDPA* | ionao |
| iorzo | | ISTAT | iores |
| IOPAP | IDPLA | IDFLY . | IOPAA |

دیکر: مرداور مورت می سے کمی کو مطبح کر نامو ترق یل کا فتش و عفران و گلاب سے ملاکر بدھے بازوی بائد ہے۔





لجمعهم برحبونهم كحب الله والذين امنو المد حبالله و ولم يرى الذين و ظلموا اذ يرون العذاب يحبهم و يحبونهم اللهم الفت بينهما كما الفت بينهما كما الفت بينهما كما الفت بين يوسف و ذلخيا اللهم الفت بينهما كما الفت بين ابرا بيم و و سار االلهم الف بينهما كما الفت بين محمد صلى الله عليه واله وسلم و خديجه الكبرى د ضى الله تعالى اللهم الفت بينهما كما الفت بين على و فاطمته الزهرة صلى الله تعالى اللهم الفت بينهما كما الفت بين على و فاطمته الزهرة صلى الله تعالى معيم و سلم يا سيدى يا سيدى يا سيدى يا سيدى الحب عليهم و سلم يا سيدى يا سيدى يا سيدى الحب فلا ن بن فلا ن على قلب فلا ن بن فلا ن بن فلا ن على قلب فلا ن بن فلا ن بن فلا ن على قلب فلا ن بن فلا ن بن فلا ن على قلب فلا ن بن فلا ن

وو مرے کوائی میت میں جوارے کالی

167 16 = 10 12 00 = 00 1 1 12 = 10 12

اتت بسم الله الرحمن الرحيم لقد جاء كم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنه حريض



واصعابه اجمعين

らかったかってきとしん

ی میں کے کر اگر مورے یو کا برائی ہے قرموا ہے الے بازر پراور اگر یوں سے مور عاراض ہے قور شاہے بعد مع بازد پر موم جار کر کے باند مع انظام اللہ ضرور الر ہوگا۔

بنالله الخزاليي

| | 1. | ** | عليت على الحي |
|----|----|----|---------------|
| | | | UN 121.28 |
| ** | | | " |
| * | 7- | N | |
| M | | | TA. |

عل ديكريرائ محبت

یہ علی طالب اور مطلوب کے ناموں کے انداد کے مطابق ساعت سعید علی عمد کیڑے ہیں کر کرے اور عطر گلاب میں خود کو بہا کر پڑھے افتاء اللہ اعدوز علی اثر کالی ظاہر ہو گلاور دلی مرادیر آئے گی۔ وبيقرار كرداشد حبالله ال آيت / طاب اور طرب اد いろっとりかしたいからはいかいかりましてりまりの人でとこれ イールとうりにはらとははらからかにととうもっているとし 一大きいからはいいとりしかしかりできとこうとのかいでは

からかとよりとう

すけん というしゃしゃしゃ ここのいるので 上午はりかからのはないりかられんりょうして中世一日でとかる とかとはいけんとしてというとはいるのからいか ーチップニックの

| ٨ | 11 | 15" | 1 |
|----|--------|-----------|----|
| IF | ب را | Ward . | 15 |
| r | 14 534 | JE. US U. | 4 |
| 1 | ۵ | 4 | 15 |

قلال بن فلال كى مبكه عام مطلوب اور طالب معدوالده للصاحات -

عليكم بالمومنين روف الرحيم

してからかとといるいいというとというとうというと اور على مراح اليد وقت على يرك بيد قريرة قور يا مرطان على الله اور الوركو دوا متعالى كرية ان متاروں كى متعلقہ فوشو كى ہے۔ اس كے بعد على ك الماعد اوب اور احزام عدم جار رع ف يحد على بعدد فعف رات والموكر عادرور كع لماز اللي يرع اور عروالا كريد دو فول ركما عدى にいいととしますののライナイはのは、とうろいまですアナロートの ノマンカンとできしいっとよりとこかり、かんととり فلاں بن فلاں مہر بان ما"اں ال کے حلق مرف اعلی کم がらうといりといるいとはなからりからいというできる リプリンションというないとりはいいはとりかといりとい

ويكر عمل محبت

ہے مل بی اکثر برر کان سے بھے بھیا ہے ، آپ بی کریں اور رمائي دين اول كي عليني بن جو كتاب كي اللو تنى ين برا عنت الى د بين وَعَالِدُونِي مِدْ يَجِيدًا-

بسم الله الرحمن الرحيم يحبونهم كحب الله والذين امنو فلان بن فلان عاشق زار



عرب كري ع-١٠١١ من كاميان كالقد الخائد

يامقلب القلوب قلب قلبه الى

على ابتدالى باريكال يلى يدور شب جد ادر ماله ك وفي على ابتدائي باريكال يلى يدور شب جد ادر ماله ك والدور شريف على المدور مالي المدادر ك الدادي عن بعده على عادد، شريف مع المعرب ي عادر يكر لمال كس كس

اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد صلوة نكشف عنا جميع الهموم والغموم والغموم يا قيوم عنا جميع الهموم والغموم

ويكر على ب

بالله المزالف

لا اله الا انت سبحانک انی کنت من الطالمین .

تنير مجوب كالك بجرب عل

بنالله الخزالون

يا عطوف ذوالقوة المتين اعطف على ملب فلا ، بنت فلا ، برحمتك ياار حمالرحمن اول آفراا المرجود دور الرائي راس-

عمل محبت

اسم مبارک ماود ود اسم طالب مطلوب سد والده کے اعداد نگال کے روزاند بعد نماز عشاء تصور محبوب کے ساتھ پڑھ اور اول آخر ادام ترتب دورد شریف پڑھیں اور مطلوب کا تصور کرے پھو تک ماری محبوب سرخ معافر ہو۔

تعديد المراح الم

ここうからるいとのに対しいいいかがらかかい

ريكري الناف

*

عام طالب مد والده عام مطلوب مد والده كى الداد يمع كرا الدال كى تعداد ك مطابق بعد لماز فجر دو فن بينيلي ير دم كرا اور البيد مرين كاكر محيوب كم ما ين جائ جوب جلد از جلد ما ثق بور آيت مقدسيد

والله المستعان على عاتصفون ٥

ميت كاكارس

اقسمت عليكم و عزمت عليكم اجب يا عطرائيل يا اسرافيل يا طاظائيل يا دفتمائيل الحب فلان بن فلان على قلب فلان بن فلان بحق اول آفر دورو شريف ١١٠١١ مرج يده اور لدرت خداوندى كا

يرائے محب

-2,100 + 2,

عودج ماه میں بعد تماز عشاہ کو ئیں پر اس طرح بیٹے کہ مذکر نیں کے دائی طرف رہے اول عبار دورد ایرائی بعدہ ہے آیت مطلوب کے عام کے
امداد کے مطابق پوھے اور اس کے بیٹے پر دم کرے اس کے بعد دوبارہ عبارہ
دورد ایرائی پڑھ کر عمل کریں۔ آیت مبارکہ ہے۔

بنالله الخزالون

يحبونهم كحب الله والذين امنو اشد حبالله حباحبا

انثاء الله ٢١ روز على مطلوب ك ول على طالب كى محبت باك

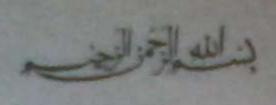
25,35

بعض مجبوب بہت ول جلاتے ہیں لاکھ ان سے بیار سے بیٹر آؤ میں دہ مجت کا قرار نہیں کرتے ایسے پھرول مجبوب کے لیے سورہ نب نمایت سولدوں ہے سورہ اب کے کل اعداد ۱۲۲۹ میں ان کو مقرہ تین ور ہے کرے ق



اللال بن قلال كى بك مطلوب كا عام معد مادر لكن اكر مطلوب كا كالكي برال جائد ويم و بهورت ويكر باك روقى كا يل اور يداخ عى مرس كا يل وال كر جلا كى دو مرى ايك بينى كى بليث عى يك تعلى اور المات لل راس کوچ اغ کی لوی او عما کردیں کے ماری کالک اس می کے اور على يده عاشروع كري احون على كري اور اى كريداى عى اليما عى وال اللك الأركابل عالين اور بوقت خرورت اليد مجوب كم إى ما يم كابل آ محول عن الكابو- مجوب ويكية بي عاشق ١١٠-

اقسمت عليكم عزمت عليكم يا عطرائيل بحق قل هوالله احد يا اسرافيل بحق الله الصمد 0 يا طاظائيل بحق لم يلد ولم يولد 0 يا رفتمائيل بحق ولم يكن له كفواا حدى اول آخر دورو شريف ١١-١١ مرتبه-



و على الر فواتين الي في كروائي وبعد اليرب



يرائے الفت و محت

「とびとさいる」」というというと、一世のかかっ جلائي توبت جلد اللت كار شية استوار بوجا آع-اى ك ما تق اسم " إودود"



ك ويرائ القت و تسخير

بالقالغرالي

واعتصعوبجبل اللهجمعياو لاتفرقوااذكرو
الغمه الله عليكم اذكنتم اعداء فاتف بين قلوبكم
فاصحبتم بنعته اخوانا يا ايها الناس انا خلقنكم
من ذكر وانثى وجعلنكم شعربا وقبائل لتعارفو
ان اكرمكم عند الله التقكم ان الله عليم خبير
اللهم فلان بن فلان بنت فلان بن فلان و مثل
اللهم كشجر تطبيه اصلها ثابت و فرعها في
السماء توتى اكلهاكل حين باذن بها ويضرب الله
الامثال للناس لعلهم يتذكرون ٥٠

یہ وہا تین بار پر صین اور ایک کرواگائی اور یہ تصور رکھی کہ
طالب اور مطلوب کو آپی جی ایک جان کر رہ جیں۔ ان طرح سات کریں
گائیں۔ طال بن ظال کی جکہ طالب اور مطلوب کا جام معد بادر پر صین۔ بعد ہ
گائیں۔ طال بن ظال کی جکہ طالب اور مطلوب کا جام معد بادر پر صین۔ بعد ہ
گل کے یہ گلڈ و طالب کے مجلے جی ڈال دیں۔ انتخام اللہ ایک مجبت پیدا اور کی کہ

بالله الخزاليف

| , | * | - | , |
|---|---|---|---|
| * | 4 | r | A |
| A | * | | 1 |
| 0 | + | | 0 |

الحب فلا بن فلا ب على قلب فلا ب ن فلا ب

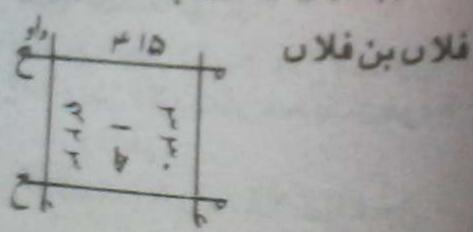
عمل ناخونه

المناسال المواسحاب في التراسحاب في المراس المواسحات المراس المواسك المحيد المراس الواسك المواسك المحيد المراس الواسك المحيد المراس الواسك المحيد المراس المواسك المحيد المراس المواسك المحيد المراس المواسك المحيد المراسك المحيد المحي

بوانس بوس بحق یا ودود یا کریم اللهم صلی علی محمد و علی آله محمد و اصحابه اجمعین ۵ علی محمد و علی آله محمد و اصحابه اجمعین ۵ وی کویان ی ک

Constitution of the second

三間





- 上していることの世の

الماع اسحاب كف برائ الفت ومحبت

بنالله الزخمزاليف

بالريم يا ودود

| ж | | - | - | - | | | 3939 5 |
|---|-------------|---------------------------------------|-----------------|------------|--------------|----------------|-------------------------|
| 1 | La Marilla | | · wateres | | PO BAJUES | mulate | Philips. |
| 1 | | | ار ده پر در ۱۰۰ | عمر شد - | بالكبينا | History | Plan second se |
| 1 | and in last | - | - | Paulata | limples | | ALCOHOL: |
| Ŀ | - | ******* | Market | ***Compley | | * minglish | ا الله الله يو لس ۲۰ |
| | - 44 ,425 | | - | | تبيونس | Paul a Mills | از و مدير سن |
| L | - Spiller | Minutes | | - | كشافنا يوضى | از وقط يوضي ١١ | كففر شط |
| | reside | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | - | | ازر تط يونبن | The plat | سكلمها |

الماردود الحب فلا بن فلا بن فلا بن على القلب فلا بن بن فلا ب

اسائے اسحاب کا مندر جدیالا تعنی زعفران و گلاب سے تعیں اور فلان بن فلان کی جگد اپنا اور مطلوب کا نام معدوالدہ تعیں اور اس پر طالب اور مطلوب کا نام معدوالدہ تعیں اور اس پر طالب اور مطلوب کے نام کے اعدادی کے مطابق یہ اساء وم کریں افتاء اللہ باہمی محبت اور موافقت میں بے پتاہ اضافہ ہو جائے گا۔

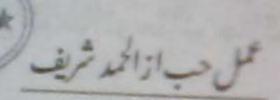
المن بحرمت الحب فلان بن فلان على القلب فلان بن فلان على القلب فلان بن فلان يمليخا مكسلمينا كشفوطط ازرفط كشافط يونس تب يونس

العجل الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة الساعة الساعة

ال عاد الحرافي الما المحرور ا

ومارميت ادرميت ولكنّ الله رميه

چھ الک ہا آئی دورے اری کے باہر نے کرے اور تھور کری کے مطلب کے دل ہا کہ د باہد ں۔ الناء اللہ تعالی عاروز ہی مطلوب بھورے علب ما عزید کا اور مجت کا آؤار کرے گا۔



یہ علی اس بیک تابت ی کار آمد ہایت ہو آپ جب کہ کی بر اور میان میں رہوں کراری ہواور نقسان کے لیے آبادہ ہو چہا کے اور میان میں رہوں کراری ہواور نقسان کے لیے آبادہ ہو چہا کی صورت میں ہو جمل بہت ہو ، ہابت ہو آپ ہے مل ایک میں کام آبا ہے بیل میں ہو ہی ہے ممل بہت ہو ، ہابت ہو آپ کی کار کیا ہے کہ کالے کی در میان کی کھلانے بالے کی مورت میں اس محل کو مطابق پر منا چاہے۔
مطوب کے نام کے ابد اور مطابق پر منا چاہی۔
مطوب کے نام کے ابد اور مطابق پر منا چاہی۔

はかりからかけられたとしてあるよう

الهى بحق بسم الله الرحمن الرحيم و بحر مت الني نقش معظم الحب فلان بن فلان على القلب

| in (d) | | | ا بن مع | 2 346 | | ماودوه |
|--------|------|-----|---------|-------|-----|--------|
| 143 | DPA | art | 201 | rer | 731 | 76 |
| 16 | 140 | OFA | arv | 117 | rer | Fai |
| 701 | ** | 160 | DTA | ary | MH | 010 |
| rer | 70 | 190 | 150 | AFA | arv | 67 |
| 27 | 757 | 10 | 16 | 140 | arr | arv |
| art | 917 | rer | tai | 76 | 160 | DFA |
| STA | DET. | 987 | ere | rai | 16 | 150 |

هجتوفواد وسمع وبصر ولب وعقل وبدون وجميع جوارع فلا بن فلا بن على محبت و مودة وادارة وطاعه واتباع وشفقه فلا بن فلا ب العجل تولو فقل حسبى الله لا اله الا هو عليه تو كلت و هو رب العرش العظيم ٥

الركوق التي الذي كورا في 13 كورا في 1 مكان الكان ال

الوث):-= على كولى ماب فير شرى عامد ك لي درون الوث):-= على كولى ماب فير شرى عامد ك لي درون المواد الريون ك اورد ي بغير البازت كرين-

نقش محبت

ور المرج بن من اور تصور ما ضرى مطلوب كاكري اكر عمل كو بست زياده تيوكرة عاي و كو يك ما كاكر ما من ركه ليس اور اس يركالي مرى وي كرك جلات باكر يد عمل عوماً مات روزك لي كافي بو تا ب محرام روز من زياده ند كرے -

(4=)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العلمين الرحيم الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضو بعليهم و لا الضالين امين استمبستم سرتا ها برعضو فلا ن بن فلا ن تامن نكشايم كس نكشايد بحق يا قريب يا قريب يا قريب العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة الساعة

مجت کی تبیج

مندرج ذیل آیت کرید کو ایک کاغذیر ز مفران اور عرق گاب

ے تھیں۔

المالي في المالي

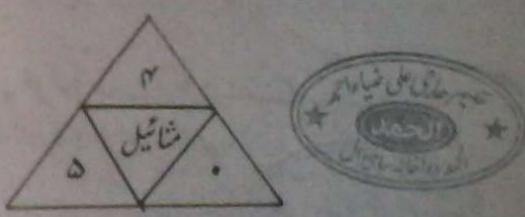
(Useall)

الحب فلا بن فلا ب على القلب فلا ب بحق لقد جاء كم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمونين روف رحيم فان

بحق سلم قولا من رب الرحيم يا ودود يا ودود يا ودود يا ودود يا ودود يا ودود يا العجل العجل الوحا الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة

معدد جد بالا على مريالي زبان كاليك مضور على بي جي كو آيات サーーにものりはよこからうけんリーンのアーラリ はしたのかいときにはなったりゃいかいはないというというというと 上きりからしゃいくいがいかのからからないかん عالى وداعل أعلى اول ك ما الله راحت ك عام ين جن كوال المال ع داون على عبت الور جابت بيدا كرك كالمصوسي قوت اور طاقت مطاكى ب-ال 一年もりがいはまながらしというできるからいかい يب سارد طالب مطلب آيل يل ظرطاعة وال لوكياره مرت 過火がらだりしていかしりかと一切ではあるかりは (をうり)としましてかかっとりとしては、こののでは、日本のでは、日本のである。 الى جت يدا بهى ك تام عرد آيد باطل به جائ كا اور الله كى د جت كا -82412 ball

نقش برائے الکوشی-



يرائے محبت زن وشو

بنالله الزخزالزجن

فشرقیل و رقیل و هتائیل و هتیل و مرتائیل و لواتائیل هشهتیل روقیل و قیائیل و بیائیل و

تعويزالحب

اس تعوید کواس وقت جکد دونوں کے مین طالب اور مطلوب کے مراع اللي على الله القرية على عام طالب و مطوب مد باور يور يعلى اور ال こけりはからなどのはっているはいというというという というてかばりがりかとなるとなるとかりないから المودول سك جادول طرف ٥ هدو سيال لك در اور ايل جكدو في كرے جال かんかんかんからいかいないかいなったいかいかいかい

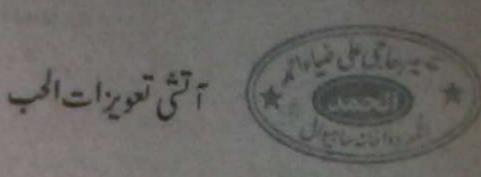
D D 14 11 9 11 11 HOLE 114



تعويذالحب

يه على اللوعال حوات بعدى عرب عالم ين - ذاتى طور ي المدكر في القاق تين اوا - برطال يه قار ين ع

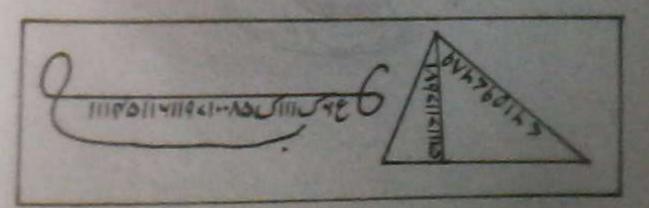
إبهمة



العدوج ول تعويدات على شرط يه بك ان كو آك ك قريب وفن كرنا چاہے يا ان كو آك يمي بطور فليت جلانا چاہے اور اس وور ان يونول ر کمناچاہے کہ عمل کے چے نہ تو خور ہو کے اور نہ ی کوئی دو سرا مرا اطلت کرے۔

تعويذالحب

مدرجہ ذیل تعوید کو ساہ بری کے شائے یہ ساعت آلاب یں زعفران اور عرق گاب سے لکھے اور نام مطلوب معد مادر اور نام طالب معد مادر لکھے اس کے بعد اس کو تصور مطلوب کے ساتھ کی تندوریا بھٹی یا آگ میں جا و ـــ - انشاء الله تعالى مطلوب جلد از جلد عاضر موكا-



تعويذالحب

معدد فيل توفي كويد والإمان الا من المول على المان الم

الوث: - روزان مامت معرى عي جائے وقت كى بابدى سي ع-

تعويزالحب

| 1 | -11 | - | 8 | . # | 80 | 44 | |
|----|-----|---|-----|-----|----|----|---|
| - | r | P | 4 | 71 | 1 | * | |
| 88 | 8 | A | NE. | 21 | 18 | - | E |

تعويز الحب در الله الخز النحف

قل من يحنى العظام وهى دميم قل يحيها الذى انشاء ما اول مرة وهو بكل خلق عليم ٥

الله الاورى كى سات كلوال يروز جعوات بيك مشترى اول ساعت عن اور الموست عيل الاورى كى ساعت كلوك يراس كوساعت مرجه وم ساعت عن الواور نموست عياك الا برايك كلوك يراس كوساعت مرجه وم كرے اور آك جن جلائے۔ افتاء الله تعالى مطلوب ماضر الوگا۔ اس دوران تصور ماضرى مطلوب قائم ر كھے۔

تعويذالحب

معدرجہ ذیل فتش ایک مٹی کی کوری بیال میں واڑے میں کسے
اور متواتر تین روزاس عمل کو بجالائے۔ آگ روشن پاس رکھے اکد کوری بیال
اس میں ڈالی جائے۔ انشاء اللہ مطلوب حاضر ہوگا۔

مادهماهماهیهی می مادهماهماهی می فلاں بن فلاں فلاں حاضر شو حاضر سو حاضر شو



| [n | 1 | 1 | 13 |
|-----|----|---|----|
| NIS | N | N | |
| 44 | 43 | | |

000 TIL 100 14111

LAT

| | u | A | | 10 |
|----------|----|----|-----|----|
| | * | 17 | 17" | 4 |
| PO VO PI | 14 | - | | 9 |
| DX T | 3 | 1- | 10 | 8. |

فلا بن فلا ب الحب فلا ب ن فلا ب

一些人们是正规是上班这个的人的人的是一个一种



一日の1月1日本一日の日上日

تويزالب بدالله الغزالي

لَا إِنْ اللّهُ اللّهُ عُرْبَ الْعَالِم لَا إِنْ اللّهُ اللّهُ عُفُور غُفَار لَا إِنْ اللّهُ اللّهُ عَريم سِتَارُ لَا إِنْ اللّهُ اللّهُ عَي عَلَيْهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ مِن اللّهِ مِن عَلَيْهِ مِن اللّه لَا النّهُ اللّهُ اللّهُ مَران مرد عرد ال كام كَ فَعَل عليهِ مِن اللّهُ مَران مرد عرد ال كام كَ فَعَل عليهِ مِن

بحق لا إله الآاللة محمد رُسُول الله

مدرجہ بالا عمل مقدی کو کالی مرع التالیس بیاہ مدو طالب کے دائیں پاؤں کی مخت کو کالی مرع التالیس بیاہ مدو طالب ک دائیں پاؤں کے بیٹے کی مٹی چورا ہے کی شاک ہے کہ ان سب کو کو عدہ کر کالی مرج ں پر چھا ہے اور ہر ایک پر التالیس مرجہ پر ہے اور ہر ایک پر التالیس مرجہ پر ہے اور اگر میں الل کر مکی لیم میں کے۔

الم وكان وارواح عدر كام هذا قال عن قال أو ما فركرو العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة الساعة

تعويذالحب



ى صعود مهر عصودة عادة سع هنساة فنس مهرا سماه جمع و لا لا مسح فلا ن ن فلا ن على الحب فلان بن فلان العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعة الساعة الساعة

مطلوب کا پہنا ہوا کیڑا جس ہیں اس کا پید نگا ہو لائے اور اس کے مات کورے کرے اور بعد نماز جعد اس عبارت کو ہر گلوے پر طبعدہ طبعدہ کھے لکھائی کے لیے اصلی ز عفران عرق گلاب میں حل کرنے اور کانے کے تقم استعال کرے ہر دوزاس کا ایک نقش نے چرائے ہیں چینیل کے تیل میں جلائے اور چرائے کا رخ خانہ مطلوب کی جانب رکھے اور علیدہ مکان میں جمال کمی کی مرافعات کا مرخ خانہ مطلوب کی جانب رکھے اور جب تک چرائے جان میں جمال کمی کی مرافعات کا مکان نہ ہو شب ہ بیچے روش کرے اور جب تک چرائے جان رہے تصور حاضری محبوب کا تام لیس ۔ انتاء اللہ سات ہے م میں خالب اور مطلوب بیجا ہو جا کیں گ

تعويذ الحب بنالله والزخم النص

بسماللهاحمدني

بسم الله يكاتكنى جويويوسف زليخانى

فلا ى بن فلا ى علے الحب فلا ى بن فلا ى



تعويزالحب

LAY

| 1 | * | 4 | |
|----|---|---|---|
| 4 | 7 | 4 | |
| r. | | , | 1 |
| - | 0 | | |

قل هو الله احدياجبرائيل الله الصعديا ميكائيل لميلد ولم يولديا اسرافيل ولم يكن له كفو ااحديا عزدائيل سخرلى قلب فلا ن بن فلان على الحب فلان بن

فلان بحق یا بدوح احضر و احضر و احضر و - طریق علی الله علی

مل مندرج بالا كو عروج ماه ين فوچندى جعرات عدر الله مندر به بالا كو عروج ماه ين فوچندى جعرات عدر الله مناه كال دور كعت تماز عاجات بجالات اور الله تعالى سائية منسد عن كاميالى كى دعاكر ساس سر بعد موره قل شريف الا مرتب يزه اس كالواب جادوں فر شتوں كو بدير كر ساور بعد يہ عمل بجالات -

کوری مٹی کی اتنی ہوی عیری کے جس پر اور ای میں اور ایک انتیاب کر جس پر اور ایک انتیاب مرجبہ علوسی با سے اور ایس عمل کو بڑا ہی مرجبہ علوسی ایست سے موادت کرے اور اس کے بعد اور اس کے بعد اور اس کے بعد اس میری کو فال کر پائی میں استا کر اور اس کے بعد اس میری کو فال کر پائی میں استا کر اس اور اس کے بعد اس میری کو فال کر پائی میں استا کر اس اور اس بال کو میں نہ کسی فریقے سے سات مرجبہ با اے ا

تعويذالحب

ان فيون كوروزان برشيد المران وعرق كاب على اور بر على باعم مطوب اور بادر معد طالب معدادر كلي اور كورت جرائي يل على بالل وال كر فين روش كرت اور مطوب كا تسور التجى طرح و يلي كوي ما يلا باب سات يم مرشب الك قين جاا عاور قدرت كا قناشاد كي -

からかながるをいかりかりかんかいことはからないか



صباح الارواح ياصاحب السحر والواسواس الخناس

الذى يوسوس عز متعليكم ياصاحب النوم والسحر

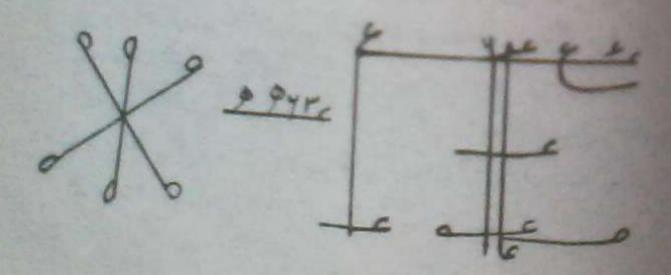
طريقة على: مرية على ب آقاب طوع بدر إبو- يم مطوب مد



تعويذالب

はいりとしては、からは、上手ははしている。 一きのからが、一切によりは、しているというとのでは、

تعويذالحب



مادر اور عام طاب اور یا بحری کے شامے کی بڑی یا تھے اور زویک آگ کے وقن ارے اکد مسلس حرارے کمتی رہ اور تصور حاضری مطلوب کا مسلس دیے انگاہ اللہ جلد حاضر ہو کر قول و قرار کرے۔

تعويذالحب

SIJIOUIPENINAMINE 1 4 44

فلان بن فلان على الحب فلان بن فلان

طريقة عل:

یروز نو چندی جعرات ہوتت نسف شب طسل طمارت ہو ایت است شک ملک کرے اور اس فلیتے کو مجبوب کے کپڑے پر سیاہ رنگ سے لکھے اور کپڑے کی اور ملک میں کرے اور میں جلائے ' چرانح کا رخ خانہ مطلوب کی ست کرے اور حاضری مطلوب کا تصور رکھے چراخ جلتے ہی مطلوب کی نیند ٹوٹ جائے گی اور جب حاضری مطلوب کا تھوں رکھے چراخ جلتے ہی مطلوب کی نیند ٹوٹ جائے گی اور جب حاضری مطلوب کی نیند ٹوٹ جائے گی اور جب سینی دہے گی لیکن ضروری ہے کہ خود بھی جاگنا



تعويذالحب

11 11 >> YF AYII X I X K

كا الحد ١١١ م وود ١١١ ١١ : المان ين طل يع طالب طال ين طال

تعويذالحب

| 1000 | |
|------|-------|
| - EF | 7 |
| 70 | |
| | 0 |
| 34 | 30 |
| * | EF |
| | TH 14 |

فلال بن قلال على الحب قلال بن قلال

طريقة عل:

عدرجہ بالا تعق کو نیک ماعت می شرے یا سفید کاغذی کھے اور بحری کے دل کے در میان رکھے اور اس کے بعد آگ می دفن کر دے کھنے کے لیے بحث یا چار شبہ کا انتخاب کرے۔

تعويذالحب

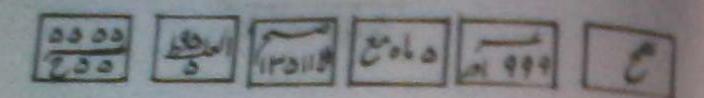
FO II DO OF II II BITA FE

3 f of

طريقة عل:-

قری مینے کے اول میں جبکہ دن پی یا جدہ کا ہواور مطلوب کا ستارہ طالب کے ستارے سے بیک نظر طائے تو مطلوب کا پہتا ہو کپڑے جرائے اور چرائے وقت دل میں کے "میں جس طرح تیرا پارچہ لے جاتا ہوں تو بھی ہر طریقے ہے جہ تک بخی "اس کے بعد ایک تھا مکان میں مندرجہ بالا گفش اس کپڑے پر لکھے اور اس کا فلیت ہا کر نے چرائے میں تکوں کے تیل سے روش کرے اور تصور عاضری مطلوب کا پخت رکھے اور جب مطلوب آئے اور قول و قرار کرے تب پر ساخری مطلوب کا پخت رکھے اور جب مطلوب آئے اور قول و قرار کرے تب پر ساخری مطلوب کا پخت رکھے اور جس مطلوب آئے اور قول و قرار کرے تب پر ساخری مطلوب کا پخت رکھے اور جس کر فعل جرام کے لیے نہ کرے۔

عاب و مطلب عمراه والدين في اور الرين بلات مطلب عاهريد كالدين في ما ويذاك بالما يستان مطلب عاهريد كالدين الحديث



فلا بن فلا بعلى الحب فلا بن فلا ب

ركيب عمل: مدرج بالاسات نقوش كومليوه مليمه كالغرير مات بكد بعد الاجد الليد الدرد الت كوسوف سد تعلى الك الك تعلى الك معلى الك على بلاك الدور هو والداده مندل بحى والا باعد مطلب ما خريو كا-

تعويذالحب

الحب فلان بن فلان على الحب فلان على الحب فلان بن فلان على

تركيب عمل: مدرج بالا تحق كو يوايا يحد كر دو اول ماعت عى كورى يوالى يو لكو كر آك عى ذاك مطوب و طاب كالم مد لاد بي المع -مطوب جلد ما ضر يوكا- احضرو يا فلان بن فلان العجل العجل العجل العجل العجل العجل الوحا الوحا الوحا الساعة المائة المراد المائة المائة المراد المائة المائة المراد المائة المراد المائة المراد المائة المراد المائة المراد المائة ال

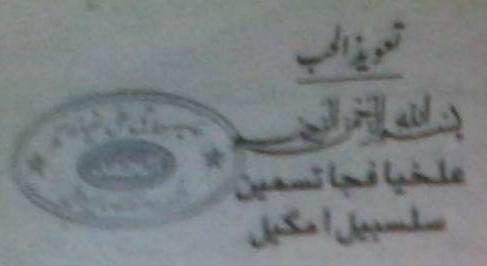
تعويذالحب



تركيب عمل: بيريا جعد كون بب ستاره نيك بو بكرى ك شائد به لك اور ايك وات اور ايك ون مسلس ال ك زويك وفن كرے ال ال الله وات اور ايك ون مسلس ال ك خوريك وفن كرے الله ووران الله مطاق بجائد بائد مطلوب الى وحد على به قرار اور به آرام بو كر حاضر ہوگا۔

تعويذالحب

مكردوالا إلى الما ال ال الما المرا الم

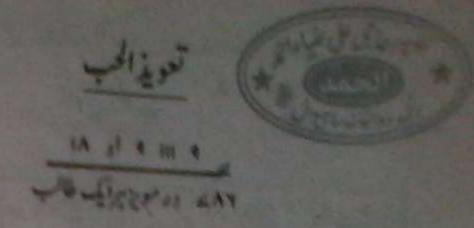


はいていているというからいいからいいというからなるとのできるからいいできます。 またいいいとしているというからいいいととのなりかいとうからなるから ことなっていているというからいからないとことに関するか ことなっているとのことができます。ことではなるから ことなっているとのことができます。

تعوزالك

photodrus na man d do mm

| 14 4 | · · | * |
|------|-----|----|
| B 8 | 77 | 0 |
| * 4 | 74 | 10 |
| * - | | |



فلا بن فلا ب على الحب فلا ب ن فلا ب

ر المراح المراح

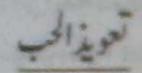
تعويذالحب

فلاں بن فلاں على الحب فلاں بن فلاں

تركيب عمل: اى تنش كو مطلوب كے پنے ہوئے كيڑے پر تھے اور رات كو بلائے مات روز متواز كرے اور تصور مطلوب ر كے۔ افتاء اللہ مجت عبد افتاء اللہ مجت عبد افتاء اللہ مجت عبد الله اللہ محت الله الله الله محت الله محت الله الله محت الله الله محت الله الله محت الله الله الله محت الله الله الله محت الله محت الله الله الله محت الله الله محت الله محت الله محت الله الله محت الله الله محت الله محت الله الله محت الله الله محت ال

تعويذالحب

CHARLES TO THE TOTAL TO THE PARTY OF THE PAR



114 506 pm

*

المدودا فالدانا والم

| 1 | H | 1 | |
|-----|----|-----|-----|
| Sun | * | 4 | |
| 14 | tu | | , |
| 74 | t | r . | LUS |

ر کیب عمل: مدرج دیل بالا فتق کو مد عام مطلوب و طالب اور کلے اور قلیت بنا کریا ترکیب خاص روش کرے اور باترکیب مام اس کا کابل بنا کر کا ترکیب خاص روش کرے اور باترکیب مام اس کا کابل بنا کر کا ترکیب خاص روش کو وور کھنے تی ماشق ہو۔
الکہ عی لگا طالب مطلوب کے رویرہ جائے وہ ویکھنے تی ماشق ہو۔

فلاتمن فلاتملع الحب فلاتهن فلاناهضر والمضر والمضرو

تعويزالحب

اول شب ع ١١١ ١١ ١١ ع محق محق محق محق

ووم شب لحام ١١١ لد الع تم داه داخل وراه

الحب فلال بنت فلال على الحب قلال بن فلال

رکیب عمل: ان فلیتوں کو لکے کر روغن چینیلی میں رکے کر کورے چائے میں جانے رفح کر کورے کا خانہ مطلوب کی ست کرے اور حاضری کا عمل تصور دیکے انتاء اللہ مطلوب جران و پریٹان حاضر ہوگا۔ جا ہے کہ تعل حرام کے لئے نہ کرے۔

وي على: حدرج بالاطلم كويروزيك فترسد عام سد چار فعل الم كاوي به ب موراخ به فعل كر عاور آك عن ذال دعد مطوب حالاد شدا به كرما خربه كا



تعويذالب

هـ اول

116112 412 6112 612 5141 1991

(2)

عزمت عليكم يامو كلان علوى و سفلى طبيرا الرار كال بن الل / تن يا جبرائيل يا ميكائيل يا اسرافيل ياعز رائيل و بحق هذا اللوح و القلم الم الرالوحا الوحا الوحا العجل العجل العجل

الساعة ال

تعويذالب



IN IF IN DIFF IN FY DED FIF

ریب علی: مطوب کا پہتا ہوا کیڑا اس پہ قتل کھے اور پشت پہ الداد کھے۔ ۱۹۲۲ اور نے کا ہوا ہے فکل کرے اور ایک عابالع لاک ۱۹۷ اور قتل موت کے کراس پر یہ قلیتہ لیک دے اور حمل کے چراخ بی جائے اور دو قتل کے ایک جائے اور دو قتل کھے ایک جائے اور دو مرایازو میں بادے قلیتہ بائے دقت یہ محل یہ ہے۔ اور احمات کھکلن او حمات کھکلن او حمات اوا عہمت اوا عہمت بہت سوا ھا فی میں بہت سوا ھا دو نہ بہت کے کہ یہ محل ملمان مخزات نہ کریں۔

الف مجتبى فى قلبه مطلوب فلان بن فلاورجوع روفا محب دحميا برحمتك يا ارحم الرحمن

الماد من الماد ال



تعويزالب

(-

عزمت عليكم يا مو كلان علوى و سفلى طبيرا إراكر قال عن قال كر بن إ جبرائيل يا ميكائيل يا اسرافيل ياعزارئيل و بحق بذا للوح والقلم ماخر كر الوحا والوحا الوحا العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة

ETITISTA SISHEY III 4 14 14 11 11 16 11 11 AAA

ترکیب عمل: عردج ماہ میں جبکہ قرنوست سے پاک ہواور طالب و مطلوب کے ستارے آئیں میں نیک نظر لما نمیں بروز ہجئیہ یہ ظلیتے تکھے اور برروز ایک جلاوے اور مطلوب کے نام کے اعداد کے مطابق یہ عز بیت پڑھتا رہے اور تشور عاضری مطلوب کا نمایت پڑھ رکھے مطلوب فاصلے بحرکی دیر کے بعد فورا عاضر ہوگا۔ یہ عمل دو تشمی ہوگی ہوگی ہوگی وزونوں کے لیے کیاجا سکتا ہے۔

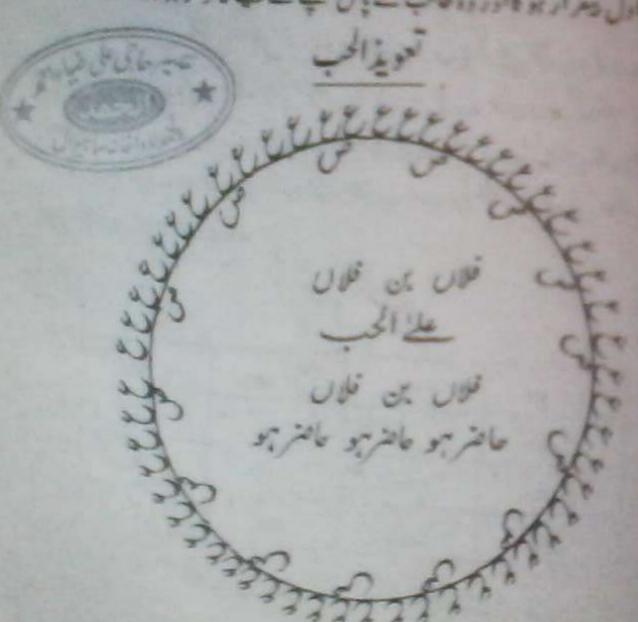
تعويز الحب الملك الزخر النج

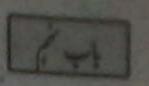


يامسخرين في السموات والارض سخرلي فلان مطلوب اللهم لين له على ورالله لي مطلوب وسخر اللهم على ورالله لي مطلوب و سخر اللهم

تعويذالحب

يا قاهر ذوالبطش السنديد انت الذي لا يطاق انتقامه وانه لحب الخير لشديد افلا يعلم اذا بعشر ما في القبور وحصل ما في الصدور ان ربهم بهم يوميذ الخبير ٥ علقت حيث فلان ابن فلان على الحب فلان بن فلان بحق هذا الاية -





بادى نقوش محبت



بادی تعویرات کو لکھ کر کمی بھلدار در دست کی اوٹی شاخ ہے۔
ادر جوں جوں ہے ہوا ہے لجے ہیں مطلوب کا دل بے قرار ہوتا ہے ا مدرج ذیل نقوش میں ہے اپنے مطلب کے مطابق نقش کا استخاب کریں اور کال بھین ہے خدا کی قدرت کا نظارہ دیکھیں جب مرادیر آئے تو حسب تو نیق صدقہ فیرات دیں اور خدا کا شکر بجالا کمی کہ اس نے آپ کو اپنے مقصد میں کامیاب د

تعويذالحب

طال عن قلال عن قلال على الحب قلال بن قلال

رکیب علی: معدد جالا نتوش عودی مادی بروز اتوار سورج کے طوع اس کے وقت اور جلد ار در خت پر دیا دے سے مطلب کے قال اور جلد ار در خت پر دیا دے مطلب کے قال اور کیلد ار در خت پر دیا دے مطلب کے قال اور کرما خرود کا۔

ركب على: يروزيك عبر طوع آقاب كرون بك ميد قرى ابتدائي الا ال على أو طوب ك بينه الدي كيزك يرز عفوان عدى كرايار كردر هد عد وكاوك افتاء الله مجت ب عد يوكي اور طوب وغوار الا كر المراد كار

رکیب علی: ادل ما قری عی جکد زیرود قرنوست سے یری ہواور مالی و طلوب کے حارے آبی عی بیک ظرما تی ہوں جمرات کے دن یہ مالی کھے اور اور شری کے در دے عی فکارے مطلوب ای وقت بے قراد مالی

تعويذالحب

ایت الری خال و ن کل مداد او او مطوب و طاب مداد در در تند بر الاو مداد در در در الاو مداد در در در معلوب و طاب معلود کر ایوی ی بایر کی باد بعلوار در در در بالاو مداد معلوب در الاو کر طاب کیاں ماضر معلوب در و اس کیاں ماضر معلوب در و کر طاب کیاں ماضر معلوب در او کر طاب کیاں ماضر کیاں معلوب در او کر طاب کیاں ماضر کیاں معلوب در او کر طاب کیاں معلوب در او کر او کر او کر طاب کیاں معلوب در او کر طاب کیاں معلوب در کر طاب کیاں معلوب در او کر طاب کیاں معلوب در او کر طاب کیاں معلوب در کر طاب کیاں معلوب در کر طاب کیاں معلوب در او کر او کر او کر او کر او کر کر او کر

ركي على: ال تعلى ماهت مشترى على يروز جعرات ركيب على الدورات والرب على الدورات والرب على الدورات المربية المرب

تعويذالحب

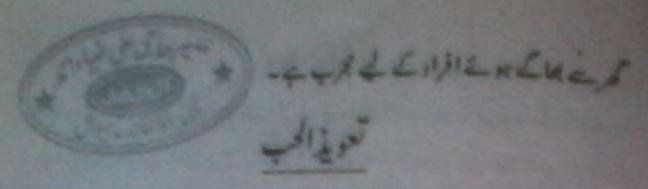
ياتيك فى العجب بحق يا مهو من خلفه يا حليم ذو العناية فلا يعادله سهو من خلقه و عزة يا حليم

رکیب عمل: ای کو ماعت مشتری زبره یا قری جکد وہ توست سے لاک ہو ہا ہے ہیں ایک معلی کر سے بام لاک ہو ہام ہے کہ ہون سے لک کر سے بام طالب و مطلوب معد باور کے لکھے اور ور دست کی بلتد شاخ سے کہ جس کار خ خانہ مطلوب کی طرف ہو لگا دے انشاء اللہ مطلوب بہت ہی مختر و سے جی ما متر ہو کا اور اطاعت کادم بھرے گا۔

تعويذالحب

| CHAN | tre | r Ar | 2 446 |
|-------|------|-------|-------|
| C INT | 2 41 | Em | ten |
| CHY | LW | t == | 2 181 |
| 201 | الله | الوما | Jr. |

للان بن للان على الحب للان بن للان



| 2 | 2 | | t |
|---|---|---|---|
| 3 | | 3 | 3 |
| | 2 | | |

فلا بن فلا بعلى الحب فلا بن فلا ب

تعويذالحب

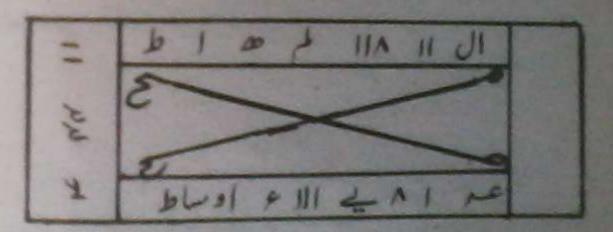
| * | 1 | , | |
|---|---|---|-----|
| 1 | t | , | 0.6 |
| 7 | - | 1 | |
| , | + | | - |

| ستب | فلال بن فلال | حُبُ | 3333 | e. |
|-----|-----------------------|-------|------|-----|
| L | على الحب فلال بن فلال | سيجير | 2734 | _ س |

تعويزالحب

والي على: عدوجه بالفتش دوجه المفتش دو المرك ورفت على الاست مشترى المالات مشترى المالات مشترى المالات المرك ورفت على اللاك على وطوان و كالب من منول المرك الله بالله بالله بالله بالله بالله المرك الم





تركيب عمل: اب نقش كوطالع سيد بي زمفران و عرق كاب سيد على المفران و عرق كاب سيد على المور عاضري مطلوب كار كے اور جات اور ول بي تصور عاضري مطلوب كار كے اور جال عمل عمل عمل عمل عمل في فيد وك نه وك انتاء الله مطلوب آ لے كا۔ به طريقة

| ra. | 124 | (m=4)* | - |
|-------|------|--------|----------|
| les.A | 1.5 | u | proj |
| 21 | UC | DIE | 75 |
| inta | 1 to | met r | less the |

مال عن قال على الحب قلال بن قلال

تعويزالحب

| القاهد | 170 |
|--------|--|
| | |
| 26-14 | 1311 |
| FIAT | الى |
| 1. | 6740 |
| | THE THE STATE OF T |

فلال بن قلال على الحب قلال بن قلال

ری علی: ای فتی کو ز مغران و مرق گلاب علی اور ای کے
ایس علی: ای فتی کو ز مغران و مرق گلاب علی اور ای کے
ایس مرافق للو کر موم جار کرے در دست ادار کے باتھ باعدے جب ہوا

علی مرافق للو کر موم جار کرے در دست ادار کے باتھ باعدے جب ہوا

علی معلوب کاول بے قرار ہو گااور وو ما مزی کے لیے با آب ہو جائے

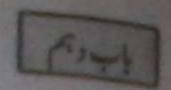


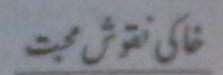
تعويذالحب

| 1313 | 45 | ا محزلی | 1313 |
|------|----|---------|------|
| 1111 | 4 | الخراق | 1111 |
| * | A | 4 | |
| 5 | 6 | 5 | U |

یا سی یا کسا سوقت مدد مرتفے فلال بن فلال فلال کو انس بو در میت قلب سوفت بو به حل موم به حل شرار شرار به حل موم به حل شرار شرار

تركيب عمل: اس فتش كو جنگ مي بروز پير لے كر جائے اور لوبان كى وهونى دے كر اس كو كى چل دار در فت سے افكا دے اور دالي آجائے داليل عن اگر كوئى آواز دے يا روك تو مزكر نہ ديكھے نہ ى جواب دے افااء اللہ جلد عی مطلوب عاضرہ وگا۔







اس باب عی جو تقوش دیے کے بین اس کو اپنے مطلب کے موالی ہود ہوگی۔ موالی ہود ہوگی۔ موالی ہود ہوگی۔

تعويذالحب

كهلحولا مهعد طال لا هوى طط ا مبادث شراهيا بروسر واداودى الاالا هي هبواه برهي فلان بن فلان على الحب فلان بن فلان

ركب على: يدامائ طلمات موانى زبان كي ين يروز فتيد بك

بعدہ مراد پوری ہوئے کے نیاز ویٹیر احمد بمتبی سلی اللہ علیہ و آل د ملم کی مختے چاولوں دے پر اور معموم بجوں میں تعمیم کر دے۔



العجل العجل العجل ۱۱۸۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۸۱۱ النور رحيم بها اليوم تدخلوها باسماء للحق

ططا قققة االققه ۱۱ مهمام ۲۰۱۱۸ المهام ۱۸۱۱ المهام ۱۸۱۱ المام ۱۸۱۱ المام المام

تعويذالحب

| セトレ | 88 | - | Ecce | 222 |
|-----|------|-----|------|-----|
| | PM . | 111 | 差差老 | でも |
| | | 004 | NM4 | 44 |

یشت فتل پریہ لکھے۔ فلاں بن فلاں علے الحب فلاں بن کی مجت میں بے قرار ہو کہ عاب و طلب کے حارے اہل می جگ ظرفائی یہ طلم ایک سفید ریخ عاب و طلب کے حارے اہل می جگ فرفائی یہ طلم ایک سفید ریخ کے بیارے یہ کے اور طلب کے کمری وقن کروے اور تصور ما شری کا باری ایکے جب مرادی دی ہوجائے تو فور ایا بر فال دے در نہ تصان ہوگا۔ ایکے جب مرادی دی ہوجائے تو فور ایا بر فال دے در نہ تصان ہوگا۔

تعويذالحب



العام الا و الا و الا و الا ما الا فلان بن فلان فلان بن فلان فلان بن فلان عاد شو ما در شرما درشو

تركيب عمل: اس فتق كو مطلوب كيار بيدي تكيير اورون يك شنب كار يح اور زين مي وقن كرد مطلوب محبت مي جملا بوكر عاضر بوكا- مناب قول و قرار له يحر ناجائز فعل كے ليے بركز نه كرے ورنه قوت مرد التى ہے بيئه كے ليے محروم بوجائے كا۔

تعويذالحب

باشمها والنهار يا شتم الجنون الجنون المحب المحب المحب المحب

Marked Buck 1918 Marie 18 45 12 Mark and Side A State of Land and a 12 Mark and Side A State of Land and a 12 Marie 19 State of L

> CINNER CHINN USUUSIA

ないこうないのかにからからからからからからない。 ないかならかんしゃかいかとこっちらいのかにしているい いといれたるかんないという。 いといれたるかんないという。ころののようとことので こことのにしたったいることのに こことのにしたったいことのに

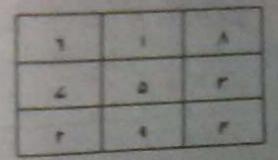
تعويذالحب

DICE I TO TO TO THE P K IN HOLLING H H H H

 -21213

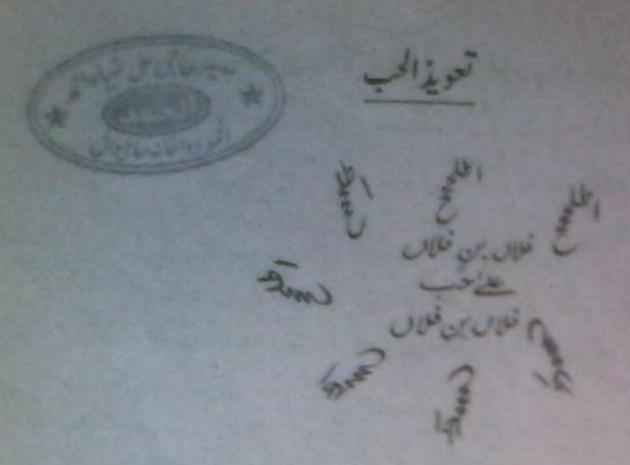
تويذالب

تويذالحب





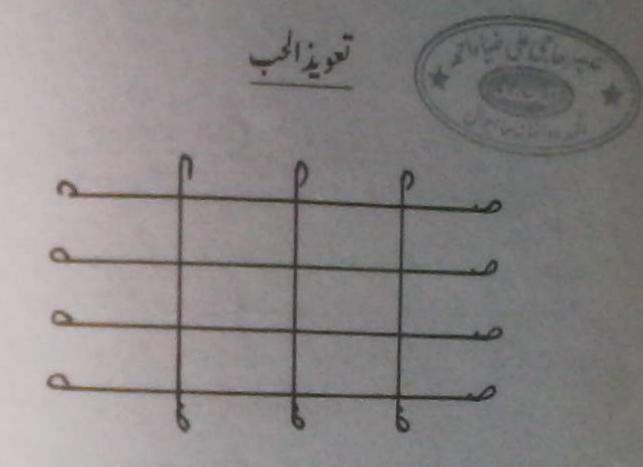
الال ال الله الحب الله المن الله الله



ری اور ایا اور ایا اور حدید بالا فتق : عفران سال کرے اور ایا اس کی باغذی سے میں کے میں اور حدید بالا فتق : عفران سے ایک کاغذی سے کی کر اس کے اندر رکھ دے اور الا سوئیاں لے کا اندر مرکھ دے اور الا سوئیاں لے کا ایک رو بان میں اور باق اور باق اور اور ای کی باغذے اور کیوں کو باغذے اور کیوں کو اپنے سوئے کا ور میں میں مقصد ماصل ہو جائے گا اور مطلب فر باغرد اور ہا کر ماضر ہو گا اور قام عمر احکالات سے مند ند موڑے گا۔

تعويذالحب

سحها اثم يان للذين امنو ان تحشع قلوبهم لذكر الله فلان بن فلان بحق فلان بن فلان وما ننزل من الحق و لا يكونو كالذين او تو الكتاب من ے لئے اور طلوب کے گری وفن کردے اگر ایک ہفتے یمی مراد ہوری نہ ہوت چردد سرے بفتے انٹاء اللہ مراد یہ آئے گی۔ اس دور ان کی ے اس امر کاذکرنہ کرے دونہ فضان ہو گااور عمل ہاتھ ے جا تار ہے گا۔



= 1 13 III sor III EI TI

لا هو د هو بستم فلا ں بن فلا ں علے الحب فلا ں بن فلا ں

تركيب عمل: ان نعش كويروز شنبه عروج ماه مي زعفران اور عرق كاب سي لليم اور چو كهك مطلوب كے نيچ دفن كر دے۔ اكر اس كاموقع نه ملے توسمى برانى تبريس دفن كردے افثاء الله مرادير آئے گئے۔



でくいがなうでというからならしから、少りできたしているからいからりの ブロウンドキリング・サーン・ランチニとないとのの からいとしているところのからにとなったととなったとのの

تعويذالحب

| Es | A | | |
|------|---|--|--|
| 5/81 | | | |
| 244 | | | |

ركيب على: ال محل و محك و مؤان اور وق كاب سے المدكر على على الى كرو سور مامزى مطلب كاكر سائك والله تعالى مطلب مامزه مامزى مطلب كاكر سائك والله تعالى مطلب مامزه كا

تعويذالحب

قبل فقال عليهم الا مدفقت قلوبهم و كبير منتهم فاسقون ٥

وك على: يدوز فرجدى جعرات ماعت مشترى على لكے اور

مندل کی دھوئی دے کر ای ماعث میں گھرے اعظرے کرے میں ایکی جکہ
وفی کرے جال ہے اولی نہ ہو افتاء اللہ مطلوب فی الفور حاضر ہو گا اور آگر ور ہو
تو مطلوب کے عام کے اعداد مفرد کے مطابق اس کلام کو پڑھتا رہ انتاء اللہ
مطلب ہو داہوگا۔

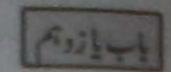
تعويذالحب



ترکیب عمل: بروز اتوار نوچندی ایک بدید لاکراس کو طال کرے اور قدرے خون ہے اس کو تھے اور ہوتت زہرہ مطلوب کے گھر میں دفن کر دے۔ مطلوب کو طالب کے بغیر قرار نہ آئے گااور جب تک اس کے روبرہ حاضر نہ ہوگا ذبان خاموش دے گی۔



آبی نقوش محبت



تعويزالحب

| 300 | 222222222222 |
|-----|----------------------------|
| EEE | UBULUBULUBULUBU |
| 232 | 23333333333333333333333333 |

تعويذالحب

تعويزالحب

| A | 4 | | |
|----|----|---|----|
| U | 1 | 4 | E |
| J | 12 | 7 | ti |
| 11 | t | 1 | U |

فلال بن فلال على الحب فلال بن فلال

ترکیب عمل: اس نعش کو لکھ کر ایک اپنی خواب گاہ میں اور دو سرا مطلوب کی گزرگاہ میں دفن کر دے اور ایک نعش ہر روز جلائے تصور ماضری مطلوب کا رکے انشاء اللہ تعالی طاجت پوری ہوگی ووران عمل خوشبویات کا عاص خیال رکھے۔



مرج پڑھ کر وم کر آ رہے۔ گیار وروز اس عمل پر مداومت کرے۔ عمل تو ہر کے اس معری کو جمال سے مطلوب بائی چاہد اس عمل جا کے ڈال آ کے اور خدا کی قدرت کا تماث کر ہے۔ مطلوب بلنی چاہد کا دور اور بے آب ہو گا۔

تعويذالحب

| ruge /1 | المارية ا | 400 | eye |
|---------|-----------|--------|-------|
| 11-211 | men | TONE / | 10405 |
| 271 | ps | 410 | 611 |
| 141-10 | wy? /I | must . | rai |

قلال عن قلال على الحب قلال بن قلال

ریب علی: این عش میاد ک کو ۱۲ میم مک روزاند ماعت مشزی اقری الله اور کولیان آنے عی معاکر روزاند دریا می بعائ انگاء الله مجت به مداور به پیاه اور کالیان آ

تعويذالحب

بسم الله مجريها و مرسها انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم رکی علی: مندرج بالا نقش کو جک طالب اور طلوب کے عارے کا تارے کی آبی بی نظر ہوا کی محودی کم یہ لکھے اور دریا ئے روال می وال دے ۔ فالور مجت بدار ہوگ۔

تعويذالحب

| n | UA. | | |
|---|-----|---|---|
| , | * | | 4 |
| , | r | 1 | |
| 0 | * | 0 | |

فلال بن فلال على الحب فلال بن فلال

ترکیب عمل: ساعت مشتری میں پیٹل کا ایک صاف سخرا پہت تو اے ایک طرف سورہ کو ثر آور دو سری جانب یہ لفش تحریر کرے اور اس پائی میں ذال ویں جمال سے مطلوب پائی پیتا ہو۔ انشاء اللہ جلد از جلد محبت کو مقبولیت ہوگی۔

تعويز الحب يا حافظ م يا ناصر م

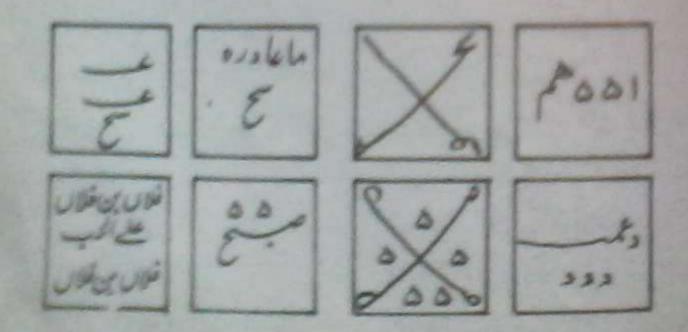


تركيب عمل: مندوجه بالا اسم الى كو نوچندى جعرات ب روزانه باذ بر معرى پر تصور مطلوب اور ماضرى مطلوب كے يقين كے ساتھ ايك سوكياره

تعويذالحب

الا المعدد الله على المعدد ال





فلا بن فلا ب على الحب فلا ب ن فلا ب

وران المان ملوب على المان الم

تعويذالحب



BBBBBBCCCCCCKKKKK

اَ عَ الْحَالِقُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللهِ اللهُ ال

حب فلان بن فلان مراد فلان بن فلا حاضر شو العجل الوحا الساعة

ترکیب علی: مدرجہ بالا لائل و عرق گاب سے تھے اور مطلب کو کھی معلی ہے اور مطلب کو کی اور فروں گا ہے ہے اور مطلب کو کی طرح منتی کا بی عمل ہے ما ماری کے ماتھ با وے اور فروں کا برا میں اور فروں کا مور کے ماتھ با وے اور فروں کا برا میں والی رہے ۔ افکان اللہ مطلب مارے کا اور اللہ مار

ما والم وام د كرسادرد خد و إلى عداب الى على جوابد كا



تعويذالحب

و ۱ اله ۱۱۱ دو ۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ دو مکاله

اله ۱۱۱ دو ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ و مکاله

اله ۱۱۱ دو ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ و مکاله

اله ۱۱۱ د و ۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ او مکاله

اله ۱۱۱ د و ۱۱۱ ۱۱۱ او مکاله ۱۱۱ دو مکاله

JESTONIO SICO SESONICON TO TO TO THE OF THE

فلا بن فلا ب على الحب فلا بن فلا ب

احضر واحضر واحضر والعجل الوحاالساعة

تعويذالحب

عط باها القه و الصع عدا ۱۱ ال عط باها القه و الصع عدا ۱۲ ال الله ك عال ال ۱۱ ال ۱۱ مهوا ا

" اه اور باه ۳ س ل ام " " " مهواآ م فلا بن فلا بعلى الحب فلا بن فلا ب یا مقلب القلوب و الابضار بحق ایاک نعبد وایاک نستعین ۵

ترکیب عمل: ای فتش کو روزاند اس معدد تھے اور آئے جی لیب کر ایک بھر قال آئے جی ک کے جیلیاں ہوں۔ یہ عمل مسلس کیارہ روز کرے اور ان قلیق کو آئی آئے جی کہ میں کہ مجھلیاں ہوں۔ یہ عمل مسلس کیارہ روز کرے اور ان قلیق کو آئی ریشی سفید کیڑے پر تھے اور کورے چرائے جی چنیل کا تیل ان قلیق کو ایک روقت چھلیوں کو ڈالے ان کر جلائے ایہا ہر شب کرے۔ کولیاں مغرب کے وقت چھلیوں کو ڈالے اشب جی چرائے ان حرح روشن کرے کہ اس کار نے خانہ مطلوب کی طرف رے اور دور دور کو اپنے مطلوب کی طرف رے اور دور دور کو اپنے مطلوب کے بام کے اعداد کے مطابق ہورے خلوص ے پڑھے افتاء اللہ مطلوب عاصل ہوگا۔ لین حاضری مطلوب کے بعد ہر گز ہرگز اس کے افتاء اللہ مطلوب عاصل ہوگا۔ لین حاضری مطلوب کے بعد ہرگز ہرگز اس کے افتاء اللہ مطلوب عاصل ہوگا۔ لین حاضری مطلوب کے بعد ہرگز ہرگز اس کے افتاء اللہ مطلوب عاصل ہوگا۔ لین حاضری مطلوب کے بعد ہرگز ہرگز اس کے

د لله الخراني



مد شاد الدوري الما تناف المراد المرا

o شاوی محبت کاروبار مقبولیت کے اواز مات

٥ عادول ك توسد اورسازه ى كو تعراديدوالى كاب

0 ان کے لے انتانی عاور تحفہ ہو کہ علیات کے انکاری ہیں۔

O بادو على الريد ك و زك المال

0 ان ب ك لي انتائي مفيد يوك كلام اللي عدد كرائي

一一、三十十十十二

م يادرات طب يج ياكي بي ايم يك نال = ويدية - 0

تخلیقات ارام آرکید اسفانوال چوک الایور-

الكاء الله ١٠٠٠ يم عن مراد يورى يوكى اور كوير مقسود يا تق آ س

تعويزالحب

بالله الخزاليف



قل يحيها الذى انشاء اها اول مرة وهو بكل خلق عليم ن الذى جعل لكم من الشجر الاحضر نارا فاذا انتم منه توقدون الهي بحر مت هذا الايات فلا بن فلا ب كادل ميرى محبت ميں پانى بو بحق يا ودود ياودود يا ودود

ترکیب عمل: موج اه قری می بردز یکشبه سات کریاں تک کی ہم دان کے اور ہر ایک پر ۱۰ مرب مرب آیات بالا خلاوت کرے اور ممی طرح مطلوب کو پلاوے - سات دن متواتر اس طرح کرے انتاء اللہ مراد ہاتھ آئے گی - جب مطلوب اقرار محبت کرے تو چاہیے کہ گناہ سے باز دے و کرنہ کو ڈھ میں جما ہو کر باعث رسوائی اور آخرت میں ذہیل ہوگا۔

روطاني سائل

المحنى بالحاليات المحالية

٥ مردوي مل تصان

٥ وي وع عدى قرالي إدود عان ك أرام د ألا

٥ دو سون ما تيون الران بالاي ب و تيري اور ظراعاز

J48744

しいなりまでは、というないとれどとがとの

これいいしょうかりる

ころうかいからりとが、それになるといと 0

26

و باوجود صحت مند یہ کے کے اولاد کی فوشیاں ماصل نہ ہوا۔

ہو درا فور کھے: کمیں ایا تو نمیں کہ آپ و حمن کے کی علی

مل کا شکار ہو کے ہوں یا کروش بیارگان کی نوست کا نشانہ ہوں۔ ابی حکاات

کو ہذر بعد روحانی طوم عل کیج۔ اور بذر بعد خط فون یا یراہ راست طاقات کے

ور بعے راہ نمائی حاصل کرئیں۔

مید شاہ محد قادری



عليات اسائة الحنى

مرتب سيد شاه محد قادرى

ساب كيا ب مليات اور دنياوى اور افروى شرات كو عاصل كرك

الله تعالى بل ثانكه ١٩ زاتى اور صفاتى باير كات عام جن ك زر ي

شادی کاروبار المازمت محبت نیاری کی بیان نفیاتی اور جسانی

پیٹایاں دور کی جاعتی ہیں۔ اپنے عام کے مطابق الے الی کا انتخاب سیجے اور کامیاب زندگی

-4.15

برات بم علل برموبود ہا براہ رات بم سے طلب بجے۔ تخلیقات: - ارام آرکیڈ مفانوالہ جوک لاہور۔